

هكذا أبعدوني بيتي إلى جنوب لبنان

بقلم / غسان عيسى محمد هرماس

ر . أ (1993/10/1135)

2- المبعدون

1- فلسطين - تاريخ

أ- العنوان

(تمت الفهرسة من قبل المكتبة الوطنية)

منشورات فلسطين المسلمة

حقوق الطبع محفوظة

الطبعة الأولى

لندن ، 1993

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم

لقد مرت الأيام على المبعدين في مرج الزهور ثقيلة ثقل الجبال التي ألقاها ، و صعبه كصعوبة الصخر التي نصوا خيامهم عليها . فمنذ أن داهم جنود الاحتلال بيومهم أو زنازينهم ، و اقتادوهم منها ، و هم في عنق و ضيق ، الأعين معصوبة ، والأيدي مقيدة إلى ظهورهم ، و الجندي يدفعوهم إلى الشاحنات دفعاً ، و يخشرونهم في صناديقها حشراً . و رأى بعضهم ، قبل أن تعصب عيناه ، و تخيل الآخرون الملح والذهول الذي أصاب أطفالهم و أزواجهم و آباءهم و أمهاتهم ، و الجندي يقتادوهم إلى المصير المجهول ، و ألقا بالقوم في مرج العقارب – الذي أصبح يعرف بمرج الزهور - و أطلقت عليهم الرشاشات ليبتعدوا عن حدود فلسطين ، ففتحوا أعيونهم على مأساة دامت عدة أشهر .

ولكن البرد القارص ، و الثلوج المتراكمة حولهم و فوق خيامهم و نقص الأطعمة ، و ما إلى ذلك . لم يشغلهم عن أهلهم و ذويهم عن أطفالهم و أزواجهم ، عن أرضهم و مقدساتهم . فبدؤوا يرسلون الرسائل تلو الرسائل .

و هذه مجموعة معيرة من الرسائل المبعدين يرسلها مؤلفها الشيخ / غسان هرماس - المحاضر بكلية أصول الدين بجامعة القدس - إلى أبنائه في عددٍ من المناسبات ، فقد مرت أعياد و مناسبات و المبعدون عمن يشاركونهم الفرح في المناسبات - مرت الأعياد و مر رمضان الكريم ، و الأطفال في الوطن المحتل يسألون أمهاتهم عن آباءهم - أين هم؟ و متى سيعودون؟ من سيشتري

لنا حلوي العيد؟ و من سيدبح أضحيتنا؟ .. و من سيوقظنا للسحور؟ .. و غير ذلك من أمور..
غسان يكتب أيضاً إلى ابنته الصغيرة (صفية) تلك التي لم تكن قد عرفت الكلام قبل إبعاده - اللهم إلا (بابا و ماما).
غسان يرسل إلى طالباته في دراستهن ، يشجّعن على الدراسة والتزام الطريق ، و السير في الحياة حسبما كان يلقى عليهن من التوجيهات ، و بما يفرض دينهن من التعليمات .

غسان يرسل إلى أخيه الذي تولى بعد إبعاده رعاية أولاده جزءاً من واجبه - ولكن المبعد الحساس ، يعرف لأهل الفضل فضلهم .

غسان أيضاً يرسل إلى زوجته ، يثبت عزيمتها ، و يبارك صبرها و يوصي بها بأن تأخذ دوره و دورها في رعاية أطفالهما .
غسان أيضاً يكتب رسالة خاصة للمسجد الأقصى المبارك . و المسجد الأقصى في حاجة إلى رسالة من الأمة كلها ، و لكن
ليست رسائل شوق كرسائل المبعدين . إنه في حاجة إلى كتاب الإيمان ، و جنود الرحمن ، لتنستنذه من حبائل المحتلين التي لا
تفترق عن حبائل الشيطان . المسجد الأقصى في حاجة إلى عمر و صلاح الدين ، فهل يتحقق هذا الحلم على أيدي هذا الجيل ،
أم سيبقى الأمر آمالاً كآمال المبعدين ، و تشوّقات كتشوّقات المحبين .

إن الجيل و هو يقرأ (رسائل مبعد) هذه ، سيطّلع على مأساة داهمت أمتنا في هذا العصر ، لم يسبق لها مثيل.. و أخاله سيعمل
جهاداً على إنقاذ أمتنا من هذه المأساة ، و استنقاذ فلسطين من براثن الغزاة المحتلين ، و تحقيق آمال كل المبعدين في العودة إليها
ظافرين و منتصرين ، و آخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .. د. محمد صيام 18/10/1993م

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

الحمد لله رب العالمين ، و الصلاة و السلام على رسوله الأمين و بعد ،
فإنني لست شاعراً و لا أدبياً ، و لكنني مسلم قشت صولة الظلم و دولة الطغيان بإبعادي عن وطني و أهلي و أحبابي ، فكان
إبعادي في 17/12/1992م ، و كنت من ضمن أربع مئة و خمسة عشر مبعداً ، قذفت بهم الحالات الصهيونية إلى جنوب
لبنان .

و في مخيم العودة أمسكت قلمي لأسجل أحداث اعتقالي ، و وقائع إبعادي ، لتكون تاريخاً يمكّي قصة الظلم و الظالمين ، و عتو
المعتدين على صفة صاحة من أبناء فلسطين آثرت الصبر و الثبات و الصمود في مخيم المبعدين ، وسط الثلوج و الصخور في مرج
الرهور على سكنى الفنادق و القصور . و لم أعدّ الحقيقة في تدوين ما دونت ، فإن وفقت فيما كتبت فب توفيق من الله تعالى ، و
إلا فإنني أستغفر الله أتوب إليه ..

و الله الموفق و المادي إلى سواء السبيل . غسان هرماس 1/2/1993

مداهنة و اعتقال

كانت ليلة من ليالي الشتاء الباردة ، فرعت فيها أئمـا فرع ، فقد كانت أصوات الرجال ، و خفق العـال ، و قرع الأبواب بالأقدام
و أعقاب البنادق كفيلة بـأيقـاظ أهـل الحيـ ، فضـلاً عن إـيقـاظي و زوجـي ... حرـكات تـعودـنا عـلـيـها ، و أـصـواتـ منـ مـأـلـوفـاتـ

مسمو عاتنا ... أیقتنـت منـذ الوهـلة الأولى أن جنـود الـاحتـلال يـحيـطـون بـبيـتي ، وـأـنـي أناـ المـطلـوب .. لقد أـصـبـحـ يومـ ذـكـرى اـنـطـلاقـةـ حـرـكـةـ المـقاـوـمـةـ الإـسـلـامـيـةـ (ـحـمـاسـ) ـ14ـ/ـ12ـ/ـ2014ـ منـ كـلـ عـامـ يـوـمـاـ مـنـ أـيـامـ فـخـارـنـاـ وـمـجـدـنـاـ ، فـهـوـ مـنـ نـاحـيـةـ يـحـمـلـ صـورـةـ الـبـطـلـةـ الـيـةـ صـنـعـهـاـ تـلـامـيـذـ القـسـّـامـ بـعـمـلـيـاـتـهـمـ الـفـرـيدـةـ ، وـيـحـمـلـ مـنـ نـاحـيـةـ أـخـرـىـ صـورـ الـمـلـعـ الصـهـيـونـيـ الـمـتـمـثـلـ فـيـ جـمـعـ آـلـافـ الشـبـابـ الـمـسـلـمـ الـفـلـسـطـيـنـيـ ، وـالـرـجـمـ بـهـمـ فـيـ دـهـالـيـزـ الـمـخـابـراتـ ، وـغـرـفـ التـحـقـيقـ ، وـعـنـابرـ السـجـونـ ..

كـانـتـ السـاعـةـ قـدـ قـارـبـتـ الـعـاـشـرـةـ وـالـنـصـفـ مـنـ مـسـاءـ يـوـمـ الإـثـنـيـنـ ـ14ـ/ـ12ـ/ـ1992ـ ، حـينـماـ اـقـرـبـتـ مـنـ نـافـذـةـ الـبـابـ الصـغـيرـةـ لأـجـدـ رـجـالـ الـمـخـابـراتـ ، وـحـولـهـ الـجـنـدـ يـقـولـونـ بـعـرـبـيـةـ تـشـوـبـهـاـ عـبـرـيـةـ :ـ(ـافـتـاخـ إـحـنـاـ جـيـشـ)ـ ، وـعـلـىـ الـفـورـ قـلـتـ :ـ(ـانتـظـرـ قـلـيلـاـ)ـ ، وـسـارـعـتـ لـأـشـعـرـ زـوـجـيـ الـتـيـ كـانـتـ قـدـ أـخـذـتـ إـهـبـتـهـاـ فـتـسـتـرـتـ وـلـبـسـتـ جـلـبـاـهـاـ)ـ .. فـتـحـتـ الـبـابـ لـتـنـدـفـعـ ثـلـثـةـ مـنـ الـجـنـودـ ، يـدـلـفـ خـلـفـهـمـ ضـابـطـ الـمـخـابـراتـ بـوـجـهـهـ الـسـمـجـ الـمـنـكـودـ الـمـعـرـوـفـ لـأـهـلـ الـبـلـدـ ، وـمـعـهـ مـخـبـرـ صـغـيرـ يـدـرـبـهـ عـلـىـ فـنـونـ دـخـولـ الـبـيـوتـ وـاعـتـقـالـ النـاسـ ..

قال : أنت فلان ... ؟

قلـتـ :ـ نـعـمـ ..

قالـ :ـ هـاتـ الـمـوـيـةـ ..

فـأـتـيـتـهـ بـهـاـ بـعـدـ أـنـ أـخـرـجـتـ مـنـهـاـ رـخـصـةـ قـيـادـةـ السـيـارـةـ ، رـأـيـتـ مـعـهـ هـوـيـةـ أـخـرـىـ ، أـدـرـكـتـ أـنـهـاـ لـأـخـيـ الـذـيـ كـانـ قـدـ فـتـحـ لـهـ الـبـوـاـبـةـ الرـئـيـسـيـةـ ..

قالـ :ـ مـنـ عـنـدـكـ ؟ـ

قلـتـ :ـ لـأـحـدـ ، سـوـىـ زـوـجـيـ وـأـلـادـيـ ..

قالـ :ـ إـلـبـسـ ثـيـابـكـ ..

جمـعـتـ عـلـيـ ثـيـابـيـ ، وـأـشـرـتـ لـزـوـجـيـ أـنـ تـأـتـيـ بـجـذـائـيـ ، فـجـاءـتـيـ بـجـذـاءـ رـقـيقـ ..

فـقـالـ ضـابـطـ الـمـخـابـراتـ :ـإـلـبـسـ بـوـتـ ..

فـأـدـرـكـتـ حـينـهاـ أـنـ الـرـحـلـةـ طـوـيـلـةـ وـشـاقـةـ ..

شـرـعـ الـجـنـودـ يـفـتـشـونـ الـبـيـتـ غـرـفةـ غـرـفةـ ، بـيـنـمـاـ فـتـشـ ضـابـطـ الـمـخـابـراتـ الـمـكـتـبـةـ ، حـاسـواـ الـبـيـتـ ، أـشـعـلـواـ الـأـضـوـاءـ ، دـخـلـوـاـ غـرـفةـ النـومـ ، وـغـرـفةـ الصـغـارـ الـذـينـ كـانـوـاـ يـغـطـوـنـ فـيـ نـوـمـ عـمـيقـ ، مـسـتـشـعـرـينـ دـفـءـ الـأـبـ وـحـنـانـ الـأـمـ ، مـوـقـنـيـنـ أـنـهـمـ سـيـسـتـيـقـظـوـنـ عـلـىـ أـصـوـاتـ أـمـهـمـ تـقـوـلـ لـهـمـ :ـ(ـقـوـمـاـ اـفـطـرـوـاـ)ـ ، وـعـلـىـ صـوـتـ أـبـيـهـمـ وـهـوـ يـسـتـحـثـهـمـ كـيـلاـ يـتأـخـرـوـاـ عـنـ الـمـدـرـسـةـ الـتـيـ دـأـبـواـ عـلـىـ أـنـ يـذـهـبـوـاـ إـلـيـهـاـ وـيـرـجـعـوـاـ مـنـهـاـ بـسـيـارـةـ أـبـيـهـمـ الـصـغـيـرـةـ ، أـضـاءـوـاـ غـرـفـتـهـمـ لـيـوـقـظـوـهـمـ وـيـزـعـجـوـهـمـ قـبـلـ أـنـ يـوـقـظـهـمـ نـورـ الصـبـاحـ فـلـاـ يـجـدـوـاـ أـبـاـ يـدـاعـبـهـمـ ، وـيـسـتـحـثـهـمـ لـيـنـقـلـهـمـ إـلـىـ مـدـرـسـتـهـمـ ، ثـرـىـ مـنـ سـيـنـقـلـهـمـ فـيـ الصـبـاحـ إـلـىـ مـدـرـسـتـهـمـ ..

حـمـدـتـ اللـهـ تـعـالـىـ إـذـ لـمـ يـسـتـيـقـظـ صـغـارـيـ عـلـىـ إـزـعـاجـ الـمـزـعـجـيـنـ ، وـقـرـدـ الـمـتـرـدـيـنـ ، حـمـدـتـ اللـهـ إـذـ لـمـ يـسـتـيـقـظـوـاـ لـيـشـاهـدـوـاـ أـبـاهـمـ

مـقـيـدـ الـيـدـيـنـ ، مـعـصـوبـ الـعـيـنـيـنـ ، يـدـفعـ فـيـ ظـهـرـهـ ، حـمـدـتـ اللـهـ إـذـ لـمـ يـسـتـيـقـظـوـاـ وـيـرـوـاـ إـلـرـهـابـ وـإـلـرـهـابـيـنـ ..

وـأـخـيـراـ خـرـجـ ضـابـطـ الـمـخـابـراتـ وـجـنـودـهـ ، وـأـنـاـ بـيـنـ رـشاـشـهـمـ وـحـرـاـبـهـمـ ، يـدـفعـ جـنـديـ فيـ ظـهـرـيـ ، وـقـبـلـ أـنـ أـخـرـجـ نـظرـتـ فـيـ عـنـيـ زـوـجـيـ مـوـدـعـاـ ، لـمـ تـنـطـقـ بـحـرـفـ وـتـرـكـتـ لـعـيـنـهـاـ النـطـقـ ، وـلـمـ أـنـطـقـ بـأـزـيـدـ مـنـ قـوـلـيـهـاـ وـأـنـاـ أـصـافـحـهـاـ :ـ(ـالـسـلـامـ عـلـيـكـمـ)

وـكـانـ حـالـيـ وـحـالـهـاـ كـمـاـ قـالـ الشـاعـرـ :

قالـتـ وـعـيـنـاهـاـ تـفـيـضـانـ عـبـرـةـ

بـنـفـسـيـ بـيـنـ لـيـ مـتـىـ أـنـتـ رـاجـعـ

فـقـلـتـ لـهـ :ـ وـالـلـهـ مـاـ مـنـ مـسـافـرـ

يـحـيـطـ بـعـلـمـ اللـهـ مـاـ اللـهـ صـانـعـ

أنا رجل لي في الوفاء عقيدة
ولي في الهوى من حشية الله وازع
ألا لا يعلمون سرّي و سرّك ثالث
فكل حديثٍ جاوز الإثنين شائع

خرجت لأجد شقيقتي يقف أعلى الدرج أمام بيته ، وقد كان الجنود منعوه دخول بيتي معهم ، نظر إلى نظرات ساهمة ملؤها الحزن والأسى ، لم يعرب لسانه بكلمة وأعربت نظراته بكلّ معانى المودة والأخوة والحب والدعوات الصادقة الصالحة . وشعرت بأن بعض الجيران كان يسترق النظر من خلف النوافذ المغلقة ، والستائر المسدولة ، والأبواب الموصدة إلا قليلاً ، وله تساؤل في نفسه ليلاً ، وأفضى بمكثون نفسه لأنحى نهاراً ، ثُرى ما التهمة التي سيلفقوها لأبي فلان هذه المرة ؟ واجزم بأنه سيعرف الجواب ، فهو الجواب المعتمد في كلّ مرّة وهي التهمة المتكررة في كل اعتقال : إنه أصولي ، متطرف ، إنه نشيط من نشطاء حركة المقاومة الإسلامية حماس" .

أدخلت إحدى السيارات الثلاث التي كانت تنتظر على بعد مائة متر من بيتي ، و ذلك كي لا أشعر مجئهم ، كنت مقيد اليدين إلى الخلف بقيـد بلاستيكي لعين ، عرف و اشتهر بين المعتقلين بشدته و حدّته التي تزيد على شدّة و حدّة القيد الحديد ، فمن سماته جرح اليد و إدماء الرجل التي تزوج فيه ، حادة الأطراف ، متين الصنع يزداد ضيقاً - بصورة تلقائية - كلما تحركت اليد أو الرجل فيه .

انطلقت السيارة تنهـب الأرض تقدمـها سيارة - الفور سيرا - التي يقودها ضابط المخابرات ، لتوقف بعد مسافة قصيرة ، و يتزل منها الجنود ، فأدركـت على الفور أنـ المعتـقل هذهـ المرـة هو حاري فـلان ، و الذي لم يـمضـ على خروـجه من السـجن سـوى خـمسـة أشهر ، إثر اعتـقال دـام سـنة و نـصفـ السـنة ، أعـطـي خـلالـ الشـهـورـ الخـمـسـةـ المنـصـرـةـ هـوـيـةـ حـضـراءـ ، منـعـ بـسـبـبـهاـ منـ دـخـولـ الـقـدـسـ وـ الصـلاـةـ فيـ المسـجـدـ الأـقـصـىـ .

قلـتـ فيـ نـفـسيـ وـ أـنـاـ جـالـسـ عـلـىـ المـقـعـدـ الـحـدـيـدـيـ فـيـ سـيـارـةـ الـجـيـبـ الـضـخـمـةـ ،ـ وـ أـعـضـائـيـ تـرـجـفـ مـنـ شـدـةـ الـبرـدـ ،ـ وـ قـطـرـاتـ المـطـرـ تـسـلـلـ إـلـيـ بـعـضـهـاـ فـيـلـامـسـ جـسـدـيـ وـ ثـيـابـيـ فـيـزـيـدـيـ اـرـتـعـادـاـ عـلـىـ اـرـتـعـادـ .. مـسـكـينـ جـارـيـ ،ـ لـمـ يـفـرـحـ بـهـ أـهـلـهـ بـعـدـ ،ـ لـمـ تـفـرـجـ بـهـ زـوـجـتـهـ الـتـيـ غـابـ عـنـهـ دـهـراـ ،ـ لـمـ تـتـرـعـرـفـ إـلـيـ اـبـنـتـهـ الـتـيـ لـمـ تـلـفـظـ كـلـمـةـ بـاـباـ إـلـاـ بـعـدـ سـنـتـيـنـ وـ نـصـفـ ،ـ مـسـكـينـ جـارـيـ ،ـ لـمـ يـكـدـ يـهـنـأـ بـالـعـيـشـ بـيـنـ أـهـلـهـ وـ أـحـبـابـهـ وـ جـيـرـانـهـ ،ـ مـاـذـاـ فـعـلـ ؟ـ هـلـ زـاـوـلـ نـشـاطـهـ مـنـ جـدـيدـ ؟ـ هـلـ قـاـومـ الـاحتـلـالـ مـرـةـ أـخـرـىـ ؟ـ هـلـ ؟ـ هـلـ ؟ـ هـلـ ؟ـ لاـ ،ـ لـيـسـ مـنـ سـبـبـ لـلـاعـتـقـالـ سـوـىـ أـنـاـ الـلـمـةـ الـكـبـرـىـ الـتـيـ تـنـهـبـ الـأـرـضـ فـيـ مـثـلـ هـذـاـ الـيـوـمـ مـنـ كـلـ عـامـ ،ـ وـ كـانـ اـخـتـطـافـ الـجـنـديـ الصـهـيـونـيـ الرـقـيبـ (ـنسـيمـ طـولـيـدانـوـ)ـ مـنـ قـبـلـ كـتـائبـ الشـيـخـ عـزـ الدـيـنـ القـسـامـ ،ـ الـجـنـاحـ الـعـسـكـرـيـ حـرـكـةـ المـقاـوـمـةـ إـلـاـسـلـامـيـةـ (ـحـمـاسـ)ـ كـفـيـاـ بـاعـتـقـالـ آـلـافـ إـلـاـسـلـامـيـنـ لـتـهـدـيـةـ الشـارـعـ الصـهـيـونـيـ .ـ

عاد الجنود بعد ربع ساعة من الزمان ، أغلقوا خالماً المنطقة ، وأوقفوا السيارات و فتشوها ، و زرعوا الرعب بين سكان الحي ، و انطلقت السيارات من جديد بعد ما أضافت إلى كاتب هذه السطور رفياً جديداً ، وُضع في سيارة أخرى تعمية للأمر ، و لم تتوقف هذه المرّة إلا في الساحة الكبرى حيث أنزلنا و دفعنا جنديّ لييم في ظهورنا انتهي بنا إلى مخفر الشرطة ، فأوقفنا و وجوهنا تجاه الحائط تحت المطر و الثلج الذي بدأ يتتساقط ، و عصب أعيننا كي لا نرى شيئاً ، و كنت ألبس كوفية حمراء فجمعها اللئيم على رأسـيـ وـ عـيـنـيـ وـ كـادـ يـكـتمـ بـهـاـ أـنـفـاسـيـ .ـ

وقفـتـ وـ صـدـيقـيـ نـتـنـظـرـ رـحـمـةـ اللـهـ الـتـيـ وـسـعـتـ كـلـ شـيـءـ ،ـ وـ أـلـسـنـتـناـ تـلـهـجـ بـدـعـاءـ الـكـرـبـ :

لا إله إلا الله العظيم الحليم

لا إله إلا الله رب العرش العظيم

لا إله إلا الله رب السموات ، و رب الأرض ، و رب العرش الكريم

و بأدعيه أخرى كنا نستشعر معها نسمات الإيمان و حلاوته ، و لذة القرآن و بركته ، و الثقة و اليقين بالله ، و التوكل عليه ، و الاعتصام به . كان ترداد : "حسبي الله لا إله إلا هو عليه توكلت و هو رب العرش العظيم" ، يلقي في الروع الاستقرار و السكينة ..

و كان قولنا : "لا إله إلا أنت سبحانك إني كنت من الظالمين" يبشر بالفرج بعد الشدة ، و باليسير بعد العسر . أما قولنا : "لا حول و لا قوة إلا بالله ، و الله أكبر" فكان استشعاراً يزرع القوة و يلغى الضعف ، و يبعث العزة و يدفع الذلة ، و كانت الروح لا تجد راحتها في هذا الجو العصيّ إلا في ظلال دوحة الاستغفار و الذكر و الدعاء ، خاصة أننا منعنا الكلام ، و كيف نتكلّم و نحن نُضرب دون كلام ..

الترحيل

بقينا على حالنا هذا حتى طرق مسامعنا صوت حافلة (باص) ، و للوهلة الأولى استغرقنا وجود حافلة في منتصف الليل ، فقد أصبح من المألوف و المعتمد أن تتوقف حركة السير مع غروب الشمس ، لم ندرك حقيقة الحافلة التي توقفت على بعد أمتارٍ منا حتى جاء الجندي اللثيم ليأمرنا بالسير أمامه ، حينها تأكّدت أنه يريد إخراجنا من ساحة المخفر ، و لكن إلى أين ؟ الله أعلم . سرت و أنا أخشى الارتطام بالسياج الحديدي المحيط بالمخفر ، وقع المذور ، فقد تركنا اللثيم نسير حتى ارتطمنا بذلك السياج الحديدي ، ثم أمسك بنا بعنف حتى أصعدنا الحافلة ، لم أعلم أنّ ما صعدت إليه حافلة إلا في مرحلة تالية بعد أن أزيلت العصب عن العيون ، و لم أعلم إلا متأخراً أن الحافلة قدّمة قدم عاد و ثُود ، مخلعة النواخذ ، مثقوبة السقف ، حديدية المقاعد ، تسُوِّلُك رؤيتها فكيف بالجلوس فيها .

جلست حيث أحஸوني على المقدّم الذي يضيق بالواحد فضلاً عن الإثنين ، و كانت سيارة الجيش في حركة دائمة دائبة ، تذهب فارغة و ترجع محملة ، و كلما توقفت صعدت إلينا منها جموع الشباب المسلم ، المقيد الأيدي ، المعصوب العيون ، أصواتهم مألهفة ، أسماؤهم معروفة ، لم أستطع مخاطبة أحدّهم ، أو التسلّيم عليه ، لأن الأوامر كانت صارمة بخفض الرؤوس ، و التزام السكوت ، و من خالف ناله نصيب وافر من الضرب و السب و الاستهزاء .

كانت النافذة التي أجلسست بجوارها مفتوحة ، و لم يكن مقدوري إغلاقها ، و كان الهواء البارد ، و البرد القارص ، يتتدفق إلى منها فتدفعه أنفاسى الحرّى المكتومة بالكافية الحمراء ، و أذكر أنني شُكوت من الألم في معدتي فصرخت على الجندي (شوتير) فلم يلتفت إلىّ و لم يأبه بي ، و لم ينسني آلام معدتي و البرودة التي تسري في أعضائي من تيار الهواء المتدافق و ثيابي المبللة سوى آثار الشباب ، و همسات المسؤولين الذين بدعوا التساؤل عن بعضهم و عمن يجلس بجوارهم ، و راح بعضهم يستصرخ الجنود كي يفكوا قيده ، و لن أنسى ما حبيت ذاك الحديث الذي سمعته أذناني و لم تبصره عيني ، حينما استصرخ أحد الشباب الجندي فلم يلتفت إليه ، و استمر الشاب في الصراخ على الجندي يستحجب له فيك قيده الذي أدمى يديه ، أو يقيدهما من الأمام ، و أخيراً نظر الجندي في القيد و قرر تضييقه و شدّه أكثر مما جعل الشاب يصرخ (الله أكبر) مستنكراً هذا التصرف الوحشي ، و لم أكن أتخيل كم يزعجهم هذا النداء و يخيفهم و يرهبهم ، فما إن سمع الجندي نداء (الله أكبر) حتى جن حنونه ، و اهال على

الشاب المسلم يضره و يحرّض الجنود عليه ، و هو الإمام الذي اعتاد لسانه (الله أكير) في حالتي الإعجاب والاستغراب ، و لم يتوقف الجنود عن ضربه و لكمه حتى رضيت نفوسهم بما أنزلوه به من ألم و إيذاء شديدين .

في تمام الساعة الثانية والنصف من بعد منتصف تلك الليلة كانت الحافلة قد اُتْخِمَت ، و تكَدَّس عشرات المعتقلين في جوفها ولم يعد هناك متسعاً ، إذ بلغ عدد الذين غصّت بهم مقاعد الحافلة ثلاثة و ثلاثين شاباً مسلماً ، فيهم الشيخ ، و العامل ، و الحداد ، و الزجاج ، و الدهان ، و البناء ، و الميكانيكي ، خليط عجيب ، و جمع غريب كطبقات المجتمع ، جمعها كلّها إيمانها بربها ، و تصدقها لنبيها ، و حبّها لشعبها و أمتها و أرضها و مقدساتها ، و حريرتها الوحيدة الإسلام .

انطلقت الحافلة المتخصمة لدقائق ، استقرت بعدها في ساحة بناية الحكم العسكري ، بينما كنا قابعين في مقاعدنا لا نتكلّم أو نتحرك ، أو نفكّ القيود التي صفتنا بها ، و العصب التي غشّت أبصارنا بها ، و ازداد الوضع سوءاً مع ازدياد البرد و تساقط الثلج ، و انخفاض درجات الحرارة تحت الصفر ، و احتجاجنا لقضاء الحاجة ، و صار الأمر الأخير ضرورة ملحة لا يمكن تأخيرها ، فلما أن نزل إلى الأرض لقضاء حاجتنا و إما التبول في الشياطين و على البدن ، و ارتفعت الأصوات تطالب الجنود بالسماح لنا بالتزول ، و جاء الجواب كالعادة : منوع ، منوع . غير أن الضرورة كادت أن تجعل من الطلب إستفاراً ، إذ أوشك البعض أن يتبوّل في ثيابه ، و غداً الأمر لا يمكن تأخيره ، و شعر الضابط و جنوده أن الوضع تفاقم و الخطير ادّهُم ، و أيقنوا أنه لا بد من السماح للشباب بالتزول و بدأوا بإنزالنا واحداً واحداً للتبول و قضاء الحاجة في الساحة المكشوفة تحت المطر و الثلج المتسلط . نزلت كما نزل غيري ، معصوب العينين ، مقيد اليدين ، لم يكن باستطاعتي فك الأزرار أو إنزال الشياطين بسبب البرد و القيد ، فتقدّم نحو أحد الإخوة الكرام الذي جعل من نفسه خادماً لإخوانه المعتقلين ، فأنزل الشياطين ، و فك الأزرار ، و يسرّ الأمر لقضاء الحاجة ، ثم راح بعد ذلك يرفع الشياطين كما كانت ، و هكذا فعل مع جميع الشباب الذين أحالتهم الضرورة إلى قضاء الحاجة على هذا النحو المفظوح الذي لا يمكن أن يكون إلا في ظلّ نظام يؤمن بالإرهاب و العنف و السادية .

أقمنا في ساحة بناية الحكم العسكري حتى الساعة التاسعة من صباح يوم الثلاثاء 15/12/1996 ، كانت أصوات حافلات بين الفينة والأخرى تقرع أذني ، إلا أنه لم يدر بخلدي ولو للحظة أنها أصوات حافلات تكَدَّس فيها عشرات المعتقلين الذين يربو بمجموعهم على المئة من مدينة واحدة من مدن فلسطين الحبيبة ، و خلال تلك المدة كانت الملفات تعد ، و أوراق الإبعاد – الذي لم نكن نعلم به وقتها – تجهز ، و كان ضباط المخابرات يتناوبون المرور علينا ، سائلين عن أسمائنا ، متأنّدين من وجودنا ، ساخرين منا ، مستهزئين بنا .

حملنا بعدها إلى معتقل الظاهرية الذي كنّا ندخله معتقلين ، كلّما عن لأجهزة المخابرات الصهيونية أن تجمع مئات الشباب المسلم كي ترضي أحقادها ، و تسكت شعبها ، كنا ما نزال على هيأتنا الأولى ، و في الطريق كانت تتنتاب الواحد منا جملة من المخواطر و المشاعر و التساؤلات : أين يأخذنا القوم مجرمون ؟ كم سيستمر الاعتقال ؟ كم مدته ؟ هل هو لبضعة أيام (احترازي) ؟ أم أن الاعتقال إداري ؟ أم هو التحقيق و و ... ؟ ، و في نهاية المطاف كان الواحد منّا يسلم أمره إلى الله ، و يسألة السلامه و العافية فهي خير ما يسأل العبد ربّه .

كان يجلس بجواري أخ فاضل أحبه و أحترمه ، هامسي و هامسته و سرّى عني و سرّيت عنه ، و ارتاح لي و ارتحت له ، حتى أننا لم نشعر بالقيود التي أدمت أيادينا ، و كم ترجم لي من أقوال الجنود ، إذ كان يجيد العربية ، و كم طالبهم بالسماح للشباب بالتزول لقضاء الحاجة .

كما كان يجلس في آخر الحافلة رجل حاوز الأربعين ، يتقن العربية إنقاذاً لا يحسنه كثير من اليهود أنفسهم ، خاصة أولئك الذين جيء بهم من الاتحاد السوفييتي (سابقاً) و الحبشة ، و غيرهما من دول العالم ، لم يكن ينتسب إلى الإسلام إلا كما ينتسب كثيرون من المسلمين في زماننا من خلال شهادة الميلاد ، و الأوراق الشبوانية و ركعات يؤدّيها حيناً و يتركها أحاليين كثيرة ، سالمهم وألح في سؤالهم : (لماذا أتيتم بي ؟ ما هي نعمتى ؟ أنا مش حماس !!) .

سمعوه لكن لم يجربوه ، و لم يلتفتوا إليه إلا ليشتموه ، أو يضربوه ، و أخيراً ، و بعد أن وصلنا إلى معتقل الظاهرية ، أدرك الجنود و رجال المخابرات أنهم قد اعتقلوه خطأ ، فردوه إلى معتقل المدينة ، ثم أطلقوا سراحه من هناك بعد ليلتين قضاهما في البرد و الثلج و المطر .

في المعتقل

وصلت حافلتنا إلى معتقل الظاهرية بعد مسيرة ساعة و نصف الساعة ، ظنّ بعضنا خاللها أن الوجهة إلى النقب ، إلى معتقل أنصار 3 (كتسعوت) ، و كنت أستبعد ذلك لعلمي أن معتقل الظاهرية هو المعبر الجنوبي إلى معتقل النقب ، مكتشا في الحافلة الواقفة بانتظار دورها أكثر من ساعتين ، كان القائمون على إدارة معتقل الظاهرية يبحثون خاللها عن متسع لنا في هذا المعتقل الضيق بأهله ، لم نكن نحن فقط من ينتظرون له بالدخول ، فقد كانت عدة حافلات تنتظر ما ننتظروه ، غير أن ضيق المعتقل ألم الإداره أن ترجع بعض الحافلات من حيث أتت . أذن لنا أخيراً بالتحول من الحافلة إلى خيمة الانتظار المزقة القماش ، المحطمّة الأركان ، حتى أن بعض أعمدتها سقط من عصف الرياح ، فأدمي رأس أحد الشباب ، فنقل إلى عيادة المعتقل ليعود بعد قليل و لم يعالج ، نزلنا إلى الخيمة و نحن لم نزل على حالتنا الأولى ، فاقترب منا جنديّ بيده قطاعه ، قطع بها قيودنا البلاستيكية التي ما فتئت تدمي أياديينا طوال ست عشرة ساعة و أجلسنا النظر في الخيمة ، فوقع نظر بعضنا على قدر ضخم ، تقدّم نحوه ، و نزع غطاءه ليجده قليلاً من الشاي البارد الذي ما كان لنا أن نتركه لشدة جوعنا و عطشنا ، و طمعاً في تغيير رائحة أفواهنا ، التي لم تذق طعاماً و لا شراباً منذ اعتقلنا و حتى تلك اللحظة .

تناولت رشفات من الشاي ، و جلست أنتظر ما تحمله الساعات القادمة ، أمللت أن يكون الاعتقال إحترازاً ، فيما أشدّ بعد عن الأهل و الولد ، صغيرتي تلك التي كدت ألا أشهد ميلادها بسبب اعتقالات 14/12/1990 ، و ها أنا ذا اليوم أغيب عن ناظريها مرة أخرى قبل أن تنهي النصف الأول من عامها الثاني ، و أجزم اليوم و أنا أخط هذه الكلمات أني لو لقيتها فلن تعرفي ، و ستتجفّل مني إلى أمها حفلة الفصيل إلى أمّه ، فما الحال إذا كان الفراق لعامين .. ترى من الإلحادي : المقتول من بيته و من بين زوجته و أطفاله ، أم من فرق بين الصغيرة و أبيها ؟ بنفسـي يا ابنتـي ، بنفسـي يا صغيرـي التي وددت أن أنتزعـها من سريرـها و هي نائمة قريرة العين لأضمـها إلى صدرـي الملتهـب بمحبـتها ، فـأثرـت حـملـهـيـ في صـدرـيـ و أـشوـاقـيـ في قـلـيـ علىـ إـيقـاظـهاـ .

قاتل الله من أحزن قلبك و أجرى دمـعـك ، و أبعـدـ أـبـاكـ . قاتـلـ اللهـ منـ جـعـلـكـ تـبـكـينـ فـتـنـادـيـنـ بـاـباـ ، فلا تـجـدـينـ مليـاـ وـ لاـ مجـيـاـ ، وـ لاـ تـجـدـينـ منـ كـانـ يـيـكـيـ لـبـكـائـكـ وـ يـسـارـعـ لـحـمـلـكـ ...ـ هـاـ أـنـتـ ذـيـ الـيـوـمـ تـبـكـينـ ، وـ تـبـكـينـ منـ حـولـكـ . آهـ ،ـ ماـ أـظـلـمـ إـلـنـسـانـ إـنـ خـلـاـ قـلـبـهـ مـنـ إـيمـانـ ،ـ وـ الرـحـمـةـ وـ الـحـنـانـ .ـ لـكـ اللهـ يـاـ اـبـنـيـ ،ـ لـكـ اللهـ يـاـ اـبـنـيـ .ـ يـاـ حـبـيـةـ قـلـيـ ،ـ وـ أـنـيـسـةـ روـحـيـ .

في تمام الساعة الثانية و النصف جاءنا ضابط الأمن في المعتقل و هو يحمل بيده بطاقات حضراء صغيرة ، مألفة لنا ، معروفة عندنا ، إذ عهـدـناـهاـ فيـ اعتـقالـ سابقـ تشـتـملـ كـلـ بطـاقـةـ منهاـ عـلـىـ اسمـ السـجينـ وـ رقمـهـ ،ـ وزـعـ عـلـيـنـاـ البطـاقـاتـ ،ـ كـلـ حـسـبـ اسمـهـ وـ رقمـهـ ،ـ ثـمـ طـلـبـ منـاـ أـنـ نـتـبعـهـ فيـ مـجـمـوعـاتـ كـلـ مـجـمـوعـةـ تـضـمـ ستـةـ مـعـتـقلـينـ ،ـ بـيـنـ كـلـ مـجـمـوعـةـ وـ أـخـرىـ نـصـفـ ساعـةـ مـنـ الرـمـنـ .ـ تـبعـناـهـ مـخـتـرـقـينـ الـبـوـاـبـةـ الـكـبـيـرـةـ الـزـرـقـاءـ الـيـةـ الـلـاـ تـفـتـحـ إـلـاـ مـنـ الدـاخـلـ ،ـ ماـ كـنـاـ نـدـرـيـ أـيـسـوـقـنـاـ إـلـىـ الزـنـازـينـ وـ غـرـفـ التـحـقـيقـ ،ـ أـمـ إـلـىـ غـرـفـ الـحـجـزـ وـ الـاعـتـقـالـ ،ـ لـكـنـاـ كـنـاـ نـعـرـفـ تـامـ المـعـرـفـةـ أـنـ أـوـلـ غـرـفـ سـنـدـخـلـهـاـ هيـ غـرـفـ الـعـيـادـةـ الـطـبـيـةـ ،ـ فـلـقـدـ كـانـ مـنـ الـضـرـورـيـ فيـ عـرـفـ الـمـعـتـقلـ وـ مـنـ بـابـ حـرـصـ إـلـادـارـةـ عـلـىـ سـلـامـةـ الـمـعـتـقلـينـ !ـ أـنـ يـعـرـضـ كـلـ دـاخـلـ إـلـىـ الـمـعـتـقلـ عـلـىـ الطـبـيـبـ لـيـفـحـصـهـ بـالـعـيـنـ .ـ فـقـطـ دـوـنـ إـمـارـ يـدـ أـوـ اـسـتـعـمالـ جـهاـزـ .ـ

أوقفنا الجندي الموكّل بنا بباب العيادة الطبية المجاورة لغرفة الأمانات ، ثم أمرنا بترع ثيابنا العلوية كلّها ، فترعها قسمٌ مناً و تأخر آخر من فراراً من تيار الهواء البارد المتدافق من خلال المرّ الحجري الضيق ، فجاءهم الأمر مره أخرى مصحوباً بوخزة من عصا الجندي الغليظة .

كنت آخر الستة الذين دخلوا على الطبيب . و معنى هذا أنني بقيت في ذاك المرّ اللعين قرابة نصف ساعة ، ارتعدت خالماها فرائضي من شدة البرد ، فحاولت إيقاف ارتجاف جسدي بيدي المحتفتين ، و حاولت التحرك بمنة و يسرة فدفعني الجندي الحاقد نحو الماء ، و أشار بعصاه إلى نقطة معينة على الجدار و أمرني ألا أرفع بصرني عنها .

و جاء دوري ، فدخلت لأجد الطبيب منشغلًا ، بمحادثة صديق له ، فلم يتلفت إليّ و مضى يحادث صاحبه ، بينما قام المرض (حوفيش) بسؤاله عما ي من أمراض فأعلمه بما أاعاني فدون بعضها و ترك بعضها الآخر ، و كان من اللازم على غيري من سبقي و على كلّ من يكتب عليهدخول هذا المعتقل كشف الجزء السفلي من البدن سوى العورة ثم الاتفاق حول النفس كي يتسلّى للممرض الجالس على مقعده أن يكتشف ما بالبدن من إصابات أو جراحات ، فليس المدف صحة المعتقل و إنما التحقق من هويته ، و هل هو من المشاركيين في الانتفاضة أم لا .

و كم من الشباب المتفض افاضح أمره ، و انكشف سره و ستره على يد الطبيب أو المرض الذي اطلع منه على جرح أو إصابة سترها ثيابه !!! .. لقد كان هذا الفحص الطبي بكلّ سيئاته و مساوئه أفضل بكثير من تلك الفحوصات التي يجبر عليها المعتقلون و يتعرّضون لها في تلك السجون و المعتقلات الصهيونية المنتشرة في عرض البلاد و طوها ، إذ كان يجبر المعتقلون الواردون إليها على خلع جميع ملابسهم ، و كشف عوراتهم ليمسك بها الطبيب الشاذ أو المرض السادي ، ثم ليطلق ما شاء من تعليمات و تفاهات شيطانية و قهقهات إبليسية . ارتديت ثيابي ، و سلمت لقسم الأمانات ساعة كانت بيدي ، فقوانين المعتقلات تحريم الإنسان من ساعته ، و حزame ، و شسع نعله ، أما كوفتي الحمراء و عقال الأسود فقد حُرمتمها ، بل إن الجندي المسئول في قسم الأمانات رفض تسجيلها أو وضعها مع الساعة في المغلف الكبير .

فرغنا من الفحص الطبي و تسليم الأمانات ، و انطلق بنا الجندي يسوقنا أمامه حتى إذا اقترب من باب إحدى الغرف تقدّمنا ليفتح بابها ثم ليأمرنا بدخولها ، دخلناها لنجد أن من سبقنا من كان معنا قد دخلها قبلنا ، فحمدت الله – في حزن – إذ جعل لي رفقة من أعرفهم في هذه الغربة و هذا السجن ، و آنسَت نفسِي بوجودهم ، و اشرح صدرِي برؤيتهم .

وقفت داخل الغرفة أقلب النظر في أرجائهما ، و أحيله في نواحيها ، و أنا العليم بما و بمساحتها ، و بما كانت تستعمل له ، إذ كانت قد خصّصت لستة من الخيول الإنجليزية أيام كان الانتداب الإنجليزي يسيطر على فلسطين و يستبيحها .

سبعة و ثلاثون معتقلًا في هذا المساحة الضيقة التي لا تتجاوز أربعين متراً مربعاً ، و كلّ غرفة من غرف المعتقل فيها مثل هذا العدد ، لم يكن نصيب الواحد منها يزيد من 80 سنتمراً مربعاً ، لأن الغرفة كان قد اقتطع منها قسم جعل في الزاوية اليسرى منه الحمام المكون من بطانتين متعارضتين بينهما برميل بلاستيكي يعرف بـ (الجردل) ، و بجوار الحمام برميل آخر يستعمل للقمامة ، و في الزاوية اليمنى كانت توجد مستلزمات المطبخ المتمثلة في : مجموعة من الأكواب ، و الأطباق البلاستيكية ، و بين الزواياين سبعة و ثلاثون زوجاً من الأحذية .

أما الجردل فقصته قصة ، و قصص الشباب معه من النوع المضحك المبكي ، لأن شر البلية ما يضحك ، فمن المختَم على كلّ سجين يريد قضاء حاجته الصعود فوق الجردل إذ لا يوجد مكان آخر يمكن أن يقضي المرأة فيه حاجتها سوى الجردل ، و لطالما رفض كثير من الشباب الصعود و تقرّز من هذا الوضع المزري ، فاضطرته الحاجة في نهاية الأمر إلى اعتلاء صهوة الجردل ، الذي وقع بمن فوقه عدة مرات ، و حسبك من هذا المنظر تشمئز منه النفوس ، و تنفر منه الطياع السليمة ، كم من المرات غرقت الغرفة بالأوساخ و النتن و البول ، كم من المرات تبللت البطانيات و الفرش بالقادورات ، كم من المرات طفح الجردل بما فيه ، و سال البول على الأرض ، لأن الجندي يرفض أن يبدل الجردل المليء باخر فارغ قبل الساعة التاسعة من صباح كلّ يوم ، و لفريط

صعوبة اعتلاه سمي الشباب صعوده (اقتحاماً) ، و غدا من يريد دخول الحمام يعلن على الملائم من المعتقلين أنه يريد اقتحام الجردن ، فإذا نجح في اعتلاه و سلم من السقوط فيه ، أطل علينا من فوق الستار القماشي معلناً انتصاره و فوزه ، و لست أنسى طيباً صحينا في رحلتنا الاعتقالية هذه ، جلسنا ساعات نقنعه باقتحام الجردن حتى اقتنع . وقف أحيل النظر و أقلبه علني أحد لي متسعأً أو فرجة أقضى فيها ما قدر لي من أيام و ليال ، وأخيراً سرت صوب زاوية من الغرفة كنت اتخذتها في اعتقالٍ سابق مسكننا لي ، خطوط نحوها و كان شيئاً يجذبني إليها ، لعلها الألفة السابقة . أو لعلها الذكريات القديمة .

لست أدرى ما الذي دفعني إلى تجاوز الأجساد الممتدة حتى أصل إليها ، غير أن قصدها مع علمي أن بعض الشباب قد سبقني إليها . قصدها و جلست بين اثنين من الشباب ، لم أحلاس بينهما بالقوة ، وإنما بروح الأخوة .

كان عدتنا الضخم في الغرفة الضيقة المختنقة يفرض علينا أن نجلس في صفين متقابلين متراصين ، و كانت الأنفاس المتلاحدة و الدخان المتتصاعد ، و الروائح المنبعثة من الجردن ، و البرودة المنتشرة ، كفيلة بإحالة هواء الغرفة إلى فاسد ، فالهواء النقي منع من الدخول و الهواء الفاسد منع من الخروج إلا من خلال الثقوب الصغيرة في الساتر الحديدي الموضوع عمداً على التوافد والأبواب ، و الحال دون دخول أشعة الشمس ، التي كنا نمنع من رؤيتها الأيام العديدة ، و إن سمح لنا فلساقة واحدة في الأسبوع ، و هي ما يطلق عليها في عرف المعتقلات (فورة) .. في هذا الجو كانت تعيش الرطوبة ، و تتفشى الأمراض ، فما من عائقٍ يمنعها أو يجزرها ، لقد كانت هذه الحالة و هذا الوضع من نتاج العقل البشري الحاقد ، الذي لا يرور له أن يرى في عالم الإنسانية سواه ، و لا في الكون غيره ، أما بقية الناس فلا يعدون أن يكونوا حشرات حقيرة ، و بكثيرياً يجب القضاء عليها ، و طفليات تستحق الموت ..

بدأت الأخبار تتسرّب عبر الثقوب التي فتحتها الجموعات المتلاحدة من المعتقلين بأعقاب الملاعق بين الغرف ، إذ هي طريقة الاتصال الوحيدة ، و بدأنا نسمع : لقد جاءوا بفلان ... ، اعتقل الشيخ علان ، في الغرفة كذا كل مشايخ مدينة كذا ، في غرف العقاب الدكتور فلان المدرس في جامعة ، في زنازين التحقيق عشرات المعتقلين ، أسماء مشهورة في عالم العلم و الفضيلة و الدين ، لقد كان الأمر يبعث السكينة و الطمأنينة في النفس حيث إنه و كما قال أهل الأمثال (موتك بين الجماعة رحمة) ، و هو محزن لأن العدو الصهيوني بهذه الخطوة المستيرية الإجرامية فرّغ البلاد من أهلها ، و الجامعات و المساجد ، و المراكز التعليمية من طليعة الأمة و خيرها .

لقد كانت الأعداد كبيرة كثرةً تربو عن المعمول ، فالأرقام بالملفات ، و كانت الدهشة تترسم على الوجوه المؤمنة كلما ذكر اسم ليس له في عالم المشيخة نصيب ، و لا في السجل الاعتقالي صفحات ، لكن المزية البادية على هذا الاعتقال أنه شمل جمعاً كثيراً من الإسلاميين ، و أنه من طبقة المثقفين و المعلمين غالبَ كثيراً .

تأخرت وجبة الغداء في ذاك اليوم لتصبح وجبة عشاء ، و كنا منذ الساعة الأولى لاعتقالنا لم نذق شيئاً سوى رشقات الشاي التي أسلفت الحديث عنها ، و لما استفسرنا جاءنا الجواب : بأن إدارة المعتقل مشغولة منذ الساعة الثانية صباحاً في استقبال المعتقلين الجدد ، الذين زاد عددهم عن مائتين ، ليترتفع عدد السجناء خلال اثنى عشرة ساعة من مائتين و خمسين إلى أربع مائة و خمسين .

و أخيراً جاء العشاء المعهود ، فالطعام في عرف السجون الصهيونية متكررٌ مألفٌ معروف ، قلل من كثرة ما يعرض عليك حتى أنك في كثير من الأحيان تتنزع عن تناوله ، لا من شبع و إنما من زهدٍ يعيشه في نفسك التكرار الممل ، و تستطيع أن تخبر كلّ حديث عهد بسجن عما سيفاكله لا عن علمٍ كعلم سيدنا عيسى عليه السلام (و أنبيئكم بما تأكلون و ما تذخرون في بيوتكم) أو كعلم سيدنا يوسف عليه السلام لما قال لصاحبي السجن (قال لا يأتيكم طعامٌ ترزقانه إلا نباتكم ما بتاويه قبل أن يأتيكم ما ذلكما مما علمني ربِّي) ، و لكن عن خبرة ، و تجربة ، و دراية بتعاليم إدارة المعتقل .

كان يتكون العشاء من بعض قطع البطاطا و البندورة ، و قليل من اللحم المغلب الذي انقضت مدة صلاحته أو أوشكت على الانقضاض ، و التي احتال عليها الشباب العاملون في المطبخ – و هم أصلاً من المعتقلين – على جعلها طبخة ، لقد صنعوا منها

بالإكراه طبعة تسمى (الصينية) أكلناها ، و كنا قبل أن يؤتى بما قد عثروا في الركن المطبخي على القليل من البصل و الخبز فلم نبق منه شيئاً و لم نذر ، و وجد بعضا بعض الأنابيب المطاطية المحتوية على مربي الفواكه الذي انتهت مدة صلاحيته و لكن الشباب اكتفوا بفحصه عن طريق الشم و الذوق ، و قبل أن تظهر نتيجة الفحص كان المربي قد احتفى من الأنابيب المطاطية و ذلك بسبب الجوع الشديد الذي كان قد أخذ من الشباب كلّ مأخذ .

منا ليتنا تلك على جنوبنا لضيق الغرفة ، و كان البرد و الازدحام يقضيان المضاجع ، و يسببان حرجاً تدفعه الألفة و المودة و غير كثيرة استحضرت ، لم نكن نعرف ما تخبيه الأقدار و لا ما تطويه الليالي و الأيام عنا ، و لا ما تحمله الساعات القادمة ، لكن الشيء الوحيد الذي كنا نعرفه و نصبر عليه هو أننا سجناء بسبب انتمائنا للإسلام و تمسكنا به .

استيقظنا على صوت المؤذن يعلن انبلاج الفجر و انحسار الظلام ، فضررنا أيدينا بمدران الغرفة متيممين ، فلما لا يكاد يكفي للشرب أو غسل أكواب الشاي ، إذ يحرم على السبعة و الثلاثين معتقلاً أن يستهلكوا أكثر من أربعة جالونات يومياً ، فإذا استهلكوكوا فعلتهم أن ييقوا بلا ماء حتى يطيب للجندي (الشوتير) الوفي لتعليمات إدارة القمع الصهيونية المتقييد بأوامرها أن يدخل جالوناً آخر ، متفضلًا على المعتقلين بحسن خلقه !! .

صلينا الفجر جماعة ، و لم يختلف منا أحد ، و هي أول مرة من مرات اعتقال المتعبدة التي أشاهد فيها منظراً كهذا المنظر ، فالمرات السابقة كنت تجد فيها أعداداً من المعتقلين الذين لا يروقهم الأذان ، بل إن بعضهم كان يتجرأ فيعرب عن انزعاجه من صلاتنا و دعائنا بعد الصلاة ، لقد كان مشهداً رائعاً ينبيك أن حملة الاعتقالات هذه موجهة لكلّ مسلم يرفع شعار الإسلام و يعتز به .

الإبعاد

كانت عقارب الساعة تمضي مسرعة و نحن نعيش لحظات الأخوة الصادقة التي زادها الاعتقال صدقًا و عمقاً ، و جاء المساء ، مساء يوم الأربعاء 16/12/1992 ، ذلك المساء الذي تسرب إليها فيه نباء مقتل الجندي المختطف (نيسيم طوليدانو) على يد كتائب الشيخ عز الدين القسام التابعة لحركة المقاومة الإسلامية (حماس) بعد رفض الحكومة الصهيونية مقايضته بالشيخ الجليل (القعيد) أحمد ياسين مؤسس حركة المقاومة الإسلامية (حماس) .

ذاك المساء الرعيب الرهيب الذي ما كان يدور بخليدي أنه سيكون الحد الفاصل بين فلسطين و لبنان ، بين الوطن الحبيب و الوطن البديل ، بين الأهل و الأحباب و الألفة و الأنس و بين الغربة و البعد و الوحشة و الفراق ، جاء المساء ، و جاء معه السجانين يناديوني و يردد رقمي ، و فتح الباب و قال : إلبس ، فجھرت نفسي ، و لبست ثيابي ، في الوقت الذي قال فيه صحفي و هم يودعونني و يحسبون أنني راجع إلى أهلي : (بارك ، ترويحة ، الله يسهل عليك) ، و راح بعضهم يوصي بي ، فمن قائل : (اتصل بأهلي و طمئنهم عني) ، و آخر يقول : (لا تنس أن تزور أهلي) .. الخ .

ظنَّ الشباب أنِّي عما قريب سأكون بين أهلي و أولادي ، حتى أن بعضهم دعا لنفسه قائلاً : (الله ألحقي به عن قريب) و لقد لحق بي فعلاً ، لا إلى البيت و لكن إلى مرج الزهور ، و كنت و أنا العليم بسياسة اليهود ، و طرقهم في المكر و الخداع و

الاستهزاء أستبعد الإفراج لعلمي أنهم يصرّحون بالشيء و هم ينون خلافه ، لذا توجّست خيفة من هذا الاستدعاء ، فلم يمض على اعتقالي سوى يوم واحد ، فكيف سيخرج عنِّي ؟! أيقنت أن الأمر أعظم وأخطر مما يدور في أذهان الشباب . و جاء السجان ليفتح باب الغرفة الموصى بقفلين ، بعد ذلك فتح عدة غرف ، و أخرج من كلّ غرفة عدداً من المعتقلين ، ثم تقدّمنا ليقودنا واحداً تلو الآخر عبر باب الزنازين الرئيسي ، ليستقبلنا خمسة جنود بآيديهم العصب و القيد البلاستيكية ، عصبوها عينيّ ، و قيدوا يديّ ، و دفعني أحدهم في ظهري حتى أوقفني أمام حافلة ، أصعدني إليها الجندي المكلّف من فيها ، ما كان فيها متسع ، بل كان عدد الشباب أكثر من عدد المقاعد ، غير أن الأعداء ما كانوا ليفقهوا حقوق الإنسان ، لهذا – و قهراً لنا و رغمّ عنا – أمرنا الجندي بالجلوس على الأرض بين المقاعد ، و أمرنا أن نجلس القرصاء دون الوصول إلى الأرض ، أو الاستقرار عليها .

جلست كما أمرني ، و أستندت ظهري إلى ساقٍ غيري كما أستند من جلس أمامي ظهره إلى ساقٍ ، لم تكن بالجلسة المريحة ، بل كانت تبعث بالإشمئزاز ، و الضيق و التعب . و لم تلبث معدتي أن آلتني نتيجة هذا الوضع المزعج ، فصرخت على الجندي (ياشوتي) فلم يلتفت أليّ ، و لم أستطع أن أتمالك نفسي من شدة آلام معدتي فأفرغت كلّ ما في جوفي على ثيابي و على الأرض ، و لا أدرى إن كنت آذيت من كان يجلس أمامي ، لقد كنت في حالة تستدرّ العطف ، و تسترعى الانتباه ، غير أن قلوب الجنود كانت كأنما قدّت من صوان أو حديد (فهي كالحجارة أو أشد قسوة و إن من الحجارة لما يتفرّج منه الأنمار و إن منها لما يشقّ فيخرج منه الماء و إن منها لما يهبط من خشبة الله) .

لم يرحم ضعفي في تلك اللحظات إلا أصحاب القلوب النقيّة التي ربّها الإسلام على الرحمة و المودة و كلّ خلقٍ كريم ، لم ينتبه إلى الجنود المبصرة عيونهم ، المقلفة قلوبهم ، و اهتم بحالٍ من عصبت عيونهم ، و تفتحت قلوبهم ، فقد هتف بي أحد الجالسين على المقاعد قائلاً : من بجواري ؟

قلت : أنا فلان ..

قال : أهلاً يا أستاذ ، سلامتك ، تفضل إجلس مكانـي ..

كنت بحاجة ماسة إلى الجلوس على المقعد ، و لكن أبت مرؤتي و عزة نفسي أن استجيب له ، و أنا أعلم أنّ من سيجلس مكانـي يلقى من التعب ما لاقي ، ما كنت لأجلس و أدع آخر يشقى بدلاً مني ، كنت أدرك طبيعة النظرة التي ينظر هؤلاء الشباب بها إلينا كأساتذة و كبار في السن ، إنهم يرون فينا النموذج و الأسوة و القدوة ، كان ذلك الأخ يلحّ على إلحاحاً شديداً ليجلس مكانـي ، و كنت أصرّ على الرفض ، و في النهاية طلب هذا الشاب المذهب من صديق له أن يقوم ليجلسني مكانـه ، و بقيت على إصراري و لم أقبل حتى رضيَّ من جلس مكانـي أن يكون الأمر بيدي و بينه بالتسوية و التناوب ، فجزاه الله خيراً .

لم تمض إلا دقائق حتى جاء الجنود و بدأوا ينزلونا من الحافلة واحداً إثر آخر ، يذهبون بالواحد منا لا ندرى إلى أين ؟ و لا ما يفعل به ؟ أعداد من المعتقلين سيقت أمامي قبل أن يقف الجندي فوق رأسي و يمسك بكتفي ليدفعني أمامه ، و أنا أخبط و أتعشر لا أرى شيئاً ، و لا أقدر على إمساك شيء ، أنزلتُ إلى الأرض و أوقفت برّهـة كنت أصرخ خلالها من ألم القيد الشديد الذي أدمي معصمي ، لقد أصبح من المألوف الصراخ ، لأنك إن لم تصرخ تركت على حالك ، فإذا كانت قيودك غير مشدودة فسكتـك ينجيك في أغلب الأحيان ، و هو كارثة عليك إن ضيّقتـ القيود و توسعـتها كـي يتخلّصـوا من الصراخ و الإزعاج ، هذا ما علمـناه التجربـة الاعـتـقـالية المتـكرـرة .

تقدّم نحوـي جندي شـعرـتـ بأنه مـصدرـ الأوامرـ (كاتـسيـمـ) ، فـكـ قـيـديـ فـاستـبـشرـتـ خـيراًـ ، غـيرـ أنهـ ماـ لـبـثـ أنـ عـادـ فـجـعـلـ قـيـداًـ فيـ يـمنـايـ ، وـ آـخـرـ فيـ يـسـرـايـ وـ جـمـعـ بـيـنـهـماـ بـقـيـدـ ثـالـثـ ، ثـمـ أـمـرـ بـيـ بعضـ جـنـوـدـ فـسـاقـيـ أـمـامـهـ حتـىـ أـرـكـيـنـيـ حـافـلـةـ جـدـيـدةـ غـيرـ الـيـ

كـنـتـ فـيـهاـ ، وـ أـجـلـسـيـ عـلـىـ مـقـعـدـ مـتـقـدـمـ فـيـ حـافـلـةـ ، وـ أـمـرـيـ بـالـتـزـامـ جـانـبـ النـافـذـةـ مـنـ المـقـعـدـ ، كـمـاـ أـمـرـيـ بـرـفعـ قـدـمـيـ فـوـقـ المـقـعـدـ

، قلت في نفسي – في لحظة غفلة عن أساليب الجنود اللعينة – جلسة رائعة ، و لم أذهب بعيداً في تفكيري حتى قطع الخبيث على حديث نفسي بينما وضع في كلّ قدم قيداً ، و جمع بينهما بقيـد ثالـث ، و فعل بما ما فعل بيـدي من قبل ، ثم أصدر إلى جملة من الأوامر كان منها إنزال قدمي عن المقعد ، و التصاقـي بـجـدارـ الـحـافـلـة ، و ثـنـيـ ظـهـرـي ، و وضع رأسـيـ على ظـهـرـ المقـعـدـ الأمامي ، و التـزـامـ الصـمـتـ ، و الـبقاءـ عـلـىـ هـذـهـ الـحـالـةـ وـ إـلاـ ...ـ كـانـ العـقوـبـةـ .

كان كلّ من يتـلـ منـ الحـافـلـةـ الأولىـ يـصـورـ قبلـ أنـ يـصـعدـ الـحـافـلـةـ الثـانـيـةـ ،ـ لمـ الصـورـ ؟ـ وـ لمـ هـذـاـ العـدـدـ منـ الصـورـ لـكـلـ وـاحـدـ ؟ـ وـ لمـ هـذـاـ العـدـدـ منـ المـصـوـرـيـنـ ؟ـ لمـ يـحـدـثـ مـثـلـ هـذـاـ فـلـمـ هـذـهـ المـرـةـ ؟ـ سـؤـالـ مـحـيـرـ لمـ أـعـرـفـ جـوابـهـ إـلاـ فـيـماـ بـعـدـ ،ـ وـ الـجـنـوـدـ فيـ حـرـكـةـ دـائـيـةـ ،ـ وـ فـيـ ذـهـابـ وـ إـيـابـ مـسـتـمـرـيـنـ ،ـ لـاـ يـكـادـونـ يـتوـقـفـونـ ،ـ لـمـ نـكـنـ نـدـرـيـ بـمـاـ يـجـريـ ،ـ فـقـدـ كـانـ خـبـرـ الإـبعـادـ قـدـ أـخـفـيـ عـنـاـ ،ـ وـ غـمـيـ عـلـىـنـاـ ،ـ فـلـاـ نـفـقـهـ شـيـئـاـ مـاـ يـحـدـثـ .

انطلقتـ الـحـافـلـةـ وـ الـفـكـرـ يـبـحـثـ عـنـ جـوابـ لـمـ يـعـتـمـلـ فـيـ النـفـسـ مـنـ أـسـئـلـةـ :ـ إـلـىـ أـينـ الـمـسـيـرـ ؟ـ هـلـ الـوـجـهـةـ الـنـقـبـ ؟ـ أـمـ هـوـ التـحـقـيقـ ،ـ وـ الشـيـخـ ،ـ وـ الـأـذـىـ ؟ـ أـمـ عـمـلـيـةـ نـقـلـ إـلـىـ مـعـتـقـلـ آـخـرـ ،ـ لـأـنـ مـعـتـقـلـ الـظـاهـرـيـ ضـيـقـ بـأـهـلـهـ ؟ـ أـمـ ؟ـ أـمـ ؟ـ ..ـ وـ لـكـنـ مـاـ السـاعـيـ لـلـقـيـوـدـ السـتـةـ بـحـضـورـ الـجـنـوـدـ الـمـدـجـجـيـنـ بـالـسـلاـحـ ؟ـ تـسـاؤـلـاتـ كـثـيرـةـ كـانـتـ تـشـغـلـ الـذـهـنـ وـ تـرـهـقـهـ ،ـ يـقـفـ عـاجـزاـ عـنـ حـقـيـقـةـ الـأـمـرـ ،ـ وـ لـاـ يـجـدـ لـهـ مـلـاـذاـ إـلـاـ فـيـ (ـلـاـ حـولـ وـ لـاـ قـوـةـ إـلـاـ بـالـلـهـ ،ـ حـسـيـ اللـهـ وـ نـعـمـ الـوـكـيلـ)ـ .

كـانـتـ الـحـافـلـةـ تـنـطـلـقـ مـسـرـعـةـ لـاـ تـلوـيـ عـلـىـ شـيـءـ ،ـ وـ لـمـ كـيـنـتـ عـلـيـمـاـ بـطـرـيقـ النـقـبـ أـدـرـكـتـ وـ مـنـ الدـقـائقـ الـأـوـلـىـ أـنـاـ سـائـرـوـنـ إـلـىـ غـيرـ النـقـبـ ،ـ وـ تـأـكـدـلـيـ ذـاكـ الـحـدـسـ حـيـنـاـ توـقـفـنـاـ أـمـامـ سـجـنـ الـخـلـيلـ الـمـرـكـزـيـ ،ـ لـمـ تـكـنـ الـعـصـبـةـ قـدـ أـزـيـلـتـ عـنـ عـيـنـيـ ،ـ وـ إـنـاـ مـعـرـفـيـ بـطـبـيـعـةـ بـلـادـيـ وـ طـرـقـهاـ ،ـ وـ اـنـخـارـهـاـ وـ اـرـتـفـاعـهـاـ ،ـ وـ جـبـالـهـاـ ،ـ وـ وـهـادـهـاـ ،ـ وـ مـدـنـهـاـ ،ـ وـ قـرـاهـاـ ،ـ كـانـتـ كـافـيـةـ لـأـعـرـفـ الـمـوـقـعـ الـذـيـ تـوـقـفـتـ فـيـ الـحـافـلـةـ .

وـ عـادـتـ الـحـافـلـةـ لـتـنـطـلـقـ مـنـ جـدـيدـ وـ هـيـ تـحـمـلـ بـدـاخـلـهـاـ اـثـيـنـ وـ عـشـرـيـنـ مـعـتـقـلـاـ ،ـ كـلـهـمـ مـنـ شـيـابـ الـمـسـاجـدـ وـ روـادـهـاـ ،ـ لـاـ يـدـرـونـ إـلـىـ أـينـ يـحـمـلـوـنـ وـ يـرـحـلـوـنـ ،ـ وـ لـاـ أـيـ سـجـنـ سـيـدـخـلـوـنـ ..ـ وـ وـقـعـ فـيـ نـفـسـيـ أـنـاـ نـسـاقـ إـلـىـ مـجـزـرـةـ التـحـقـيقـ فـيـ (ـبـتـاحـ تـكـفـاـ)ـ ،ـ تـلـكـ الـبـلـدـةـ الـعـرـبـيـةـ الـيـتـيـ كـانـتـ تـدـعـيـ قـبـلـ أـنـ تـطـأـهـاـ أـقـدـامـ الـيـهـودـ (ـمـلـيـسـ)ـ ،ـ فـمـاـ عـادـ فـيـهـاـ مـنـ الـحـلـوـةـ شـيـءـ ،ـ يـلـ أـحـالـهـاـ الـمـخـلـوـنـ إـلـىـ مـرـكـزـ لـلـتـحـقـيقـ ،ـ لـكـنـ ثـلـاثـ سـاعـاتـ مـضـتـ وـ لـمـ نـصـلـ بـعـدـ ،ـ فـأـيـقـنـتـ أـنـ ظـنـيـ خـابـ ،ـ وـ أـنـ حـدـسـيـ لـيـسـ فـيـ مـحـلـهـ ،ـ وـ أـنـ الـوـجـهـةـ غـيـرـ مـاـ تـوـقـعـتـ ،ـ إـذـ مـسـافـةـ إـلـىـ (ـبـتـاحـ تـكـفـاـ)ـ لـاـ تـسـتـغـرـقـ سـوـىـ سـاعـيـنـ فـقـطـ ،ـ وـ رـجـعـتـ إـلـىـ نـفـسـيـ فـقـلتـ :ـ لـعـلـ الـوـجـهـةـ إـلـىـ (ـمـعـتـقـلـ مـجـدـوـ)ـ ،ـ وـ لـكـنـ سـرـعـانـ مـاـ اـنـدـرـتـ هـذـهـ الـفـكـرـةـ وـ غـابـ هـذـاـ الـخـاطـرـ ،ـ لـعـلـيـ أـنـ حـمـلـةـ الـاعـتـقـالـاتـ شـمـلـتـ جـمـيعـ الـضـفـةـ وـ الـقـطـاعـ ،ـ وـ مـنـ الـمـعـلـومـ وـ الـمـعـرـفـ أـنـ الـذـيـنـ يـعـتـقـلـوـنـ مـنـ مـدـنـ شـمـالـ الـضـفـةـ كـجـنـينـ وـ طـولـكـرمـ ،ـ وـ نـابـلـسـ ،ـ وـ قـلـقـيلـيـةـ يـنـقـلـوـنـ إـلـىـ مـعـتـقـلـ مـجـدـوـ ،ـ فـكـانـ مـنـ الـطـبـيـعـيـ أـنـ يـكـوـنـ هـذـاـ مـعـتـقـلـ قـدـ غـصـ بـمـاـ كـمـاـ غـصـ مـعـتـقـلـ الـظـاهـرـيـ الـذـيـ أـسـلـفـنـاـ الـحـدـيـثـ عـنـهـ ،ـ وـ لـمـ يـعـدـ بـالـإـمـكـانـ اـسـتـقـبـالـ أـحـدـ مـنـ الـمـنـاطـقـ الـأـخـرـىـ خـاصـةـ الـبـعـيـدةـ مـنـهـ .

وـ مـضـتـ السـاعـاتـ وـ نـخـنـ عـلـىـ تـلـكـ الـحـالـ الـيـتـيـ وـ صـفـتـ مـنـ التـقـيـدـ ،ـ وـ التـضـيـيقـ ،ـ وـ التـعمـيـمـ ،ـ إـضـافـةـ إـلـىـ الضـربـ عـلـىـ الرـؤـوسـ وـ السـبـابـ ،ـ لـكـلـ مـقـدـسـ وـ طـاهـرـ وـ غالـ ،ـ فـالـلـرـبـ يـشـتمـ كـمـاـ يـشـتمـ الـدـيـنـ ،ـ وـ الـقـرـآنـ ،ـ وـ الـنـبـيـ ،ـ وـ الـآـبـاءـ ،ـ وـ الـأـمـهـاتـ وـ الـأـخـواتـ وـ الـأـعـرـاضـ مـعـ التـهـدـيـدـ بـهـتـكـ الـعـرـضـ وـ مـارـسـةـ الـلـوـاطـ ،ـ إـلـىـ غـيـرـ ذـلـكـ مـنـ التـطاـولـ عـلـىـ الشـخـصـيـاتـ الـقـيـادـيـةـ ،ـ وـ الـرـمـوزـ الـإـسـلـامـيـةـ كـالـشـيـخـ أـحـمـدـ يـاسـينـ (ـفـرـجـ اللـهـ كـرـبـهـ ،ـ وـ فـلـكـ أـسـرـهـ)ـ .

بـيـنـ الـفـيـنـيـ وـ الـأـخـرـىـ كـانـتـ تـبـعـتـ صـرـحـاتـ لـبعـضـ الـأـخـوـةـ تـطـالـبـ الـجـلـادـيـنـ بـالـسـمـاحـ لـهـمـ بـالـتـزـوـلـ لـقـضـاءـ الـحـاجـةـ ،ـ وـ كـانـ الـجـوابـ يـأـتـيـ فـيـ كـلـ مـرـةـ بـالـمـنـعـ ،ـ حـتـىـ بـلـغـ الـأـمـرـ بـأـحـدـ الشـيـابـ الـمـرـضـيـ أـنـ بـالـ فـيـ ثـيـابـ ثـلـاثـ مـرـاتـ ،ـ وـ كـانـ رـدـهـ فـعـلـ الـجـلـاوـزـ وـ الـظـلـمـةـ الـفـوـرـيـةـ الـضـربـ الـمـبـرـحـ ،ـ وـ التـعـرـضـ لـدـيـنـهـ وـ عـرـضـهـ ،ـ وـ رـيـهـ بـالـشـتـمـ وـ الـإـسـتـهـزـاءـ .

وـ أـذـكـرـ أـنـمـ فيـ سـاعـةـ مـنـ سـاعـاتـ سـعـادـهـمـ أـعـطـواـ كـلـ وـاحـدـ مـنـاـ رقمـاـ ،ـ وـ طـالـبـواـ بـحـفـظـهـ وـ الـردـ عـنـدـ سـمـاعـهـ بـقـولـنـاـ :ـ نـعـمـ يـاـ كـابـتـنـ (ـكـيـنـ كـابـتـنـ)ـ ،ـ وـ مـنـ نـوـدـيـ عـلـىـ رـقـمـهـ وـ لـمـ يـحـبـ لـعـفـلـةـ أـصـابـتـهـ أـوـ سـيـنـةـ أـلـمـتـ بـهـ ،ـ وـ جـهـ إـلـيـهـ الـجـنـدـيـ الـلـعـينـ عـدـدـ ضـربـاتـ عـلـىـ رـأـسـهـ

و سيلًا من الشتائم الفاجرة البذيئة و لست بناسٍ ذلك الشاب الذي رفض أن يضرّب و أن يستتم عرضه ، و أن يوصف بأنه ابن زنا ، و لفطر حنقه و نقمته عليهم ، و كره لهم رد المقوله مثلها ، فهجم عليه ثلاثة جنود يضربونه ، و هو يدافعهم بصدره و رأسه ، و لم يكف حتى كفروا بهم .

كما قد أمرنا بخفض الرؤوس و عدم النوم ، و كان الجنود من حين لآخر يتغفلوننا ، و يتأكدون من وجود القيود ، و عصب العيون ، و من استيقاظنا ، و قد نالني نصيب واfer من الضرب على رأسي بحجة النوم الذي هو نعمة من الله يمُّن بها على المظلومين ، إذ ينسون به ألم القيد ، و طول الطريق ، و عهر الجنود ، تلك السنّات التي لم يزل الصالحون يتعرّفون بها معية الله لهم ، يستريحون فيها من العنااء و الشقاء و الضيق ، و تسرّح أرواحهم في ملوكوت الله تلك السنّات القليلة كانت تعيد للواحد منا نشاطه ، و قوته ، و جلده ، و لم يكن يقطعها إلا ضربات من قبضة الجندي الواقف فوق الرؤوس يرقبها ، و يرمقها ، و يزعجها بأساليب الإزعاج المختلفة المتعددة .

و كان يخلو لبعض الجنود أن يقف بجوار بعض الشباب يسائلهم عن أسمائهم ، و أعمارهم ، و أولادهم ، و سبب اعتقادهم ، و كان من يُسأل يلاحظ من خلال الأسئلة التي توجه إليه أن جلّ اهتمام الجنود ينصب على العلاقة الجنسية ، الأمر الذي إن دلّ فإنما يدل على المستوى العقلي و التفكير البهيمي الذي وصل إليه الجندي من خلال التربية التي يتلقاها ، و الحياة التي يحياها ، حيث أصبح لا يعرف من الحياة إلا تلك العلاقة الآثمة بين الرجل و المرأة ، و كان أكثر ما يغrieve الجندي السائل عدم إجابة الشباب ، أو التزامهم الصمت مما يشكل إستفزازاً سافراً لمشاعر الجندي الشيطانية ، فيروح يضرب الشباب ذات اليمين و ذات الشمال لا يفرق بين أحد ، ثم ينصرف خائب الآمال ، كسيـرـ الحـاطـرـ ، إذ لم يتحقق ما كان يرجوـ .

و مضت الساعات ، و طالت المسافات ، و تلاشت من ذهني كلّ الأفكار السابقة ، و لاح لي شبح الإبعاد ، أهواً نحن مبعدون ؟ فكرة ما كانت لترد على بالي لو لا أني أيقنت أننا قد تجاوزنا في مسیرنا الطويل هذا حدود فلسطين ، و استيقنت الأمر و لم تعد مجرد فكرة حينما فتح الجنود المذيع لينبعث صوت المذيع معلنا باللغة العبرية أننا مبعدون عن بلادنا و أهلنا إلى جنوب لبنان .

دھشت مما سمعت ، و أدركت دھشة إخواني الواحد والعشرين من خلال الهمسات التي نطق بها شفاههم ، و سمعت أنّا
يجلس على المقعد الذي يلني يقول (إبعاد يا شباب) ، فتكاثر الهمس بين الشباب رغم الأوامر المشددة بعدم الكلام ، فمنهم من
يريد التأكيد مما سمع ، و منهم من يستجلي حقيقة الخبر ، و سرعان ما انتشر الخبر ، و أدرك الجميع أنّهم مبعدون ، غير أنا لم نكن
نملك وسيلة تعبير نعيّر بها عن رفضنا للإبعاد ، و نحن على تلك الحال التي وصفت من قبل ، و هل يحقّ لك الاعتراض إذا كان
الكلام قد منع ؟ و هل تملك المخالفية إذا كانت الرؤوس مأمورة أصحابها بخفيضها طوال مدة السفر الطويلة ؟ و من سيسمع منك
لو اعترضت أو خالفت ؟ و الجندى الواقف فوق رأسك ، و الضارب نافوخك بعصاه الغليظة ، أو بقبضة يده ، متى ما شاء
تكلّم العربية ، و متى ما أراد تكلّم العبرية ، و متى ما أحب سبّ و شتم ، و لعلّ وقاحة بعضهم قد بلغت به أن يضرط في وجه
أحد الشباب ، و يبول عليه و على ثيابه ثم يقول له : لم تبولت في ثيابك ، و يضربه .

كشف الصبح عن وجهه الوضاح ، فتسليلت إلينا خيوط من شعاعه عبر عصب العيون ، و أبْتَأْتَ ت Miziq al-zalam الذي فرضه عليناً أعداؤنا و مبعدونا ، فاستأنست الروح بتلك الخيوط النورانية ، و استروحت به النفس من عتمة الليل ، و ظلمة الظلم ، و سرى فيهاً أملُ زهوق الباطل ، بمجيء الحق ، و اندحار الكفر بقوة الإيمان كشروع الشمس بعد الظلمة ، و انحسار الليل بطلوع النهار .

توقفت الحافلة أخيراً بعد طول مسیر ، و وقع في خلدي أننا وقوف في منطقة (المطلة) الواقعه على الشريط الحدودي بين لبنان و فلسطين ، تلك المستعمرة التي يسمونها بالعبرية (ميتولا) و التي سبق لي المرور بها في يوم من الأيام الخالية مع طلاب المدرسة التي أعمل فيها .

كانت تظهر لنا عن بعد جبال لبنان المرتفعة عن حوض طيريا ، ما خطر بيالي في يوم من الأيام أني سأمر بلبنان ، سأقف فوق أرضه مبعداً ، لكنها المقادير ، أرض لبنان التي طالما سمعت و قرأت عنها ، عن جبالها و وديانها ، وأنهارها و ثلوجها ، عما قريبٍ سألقى في أحضانها ، لا أعرف طريقي في مسالكها و دروبها ، و لا أعلم عن مستقبلي شيئاً ، غيبٌ يكتنف رحلتي ، و مجاهيل تنتظري ، و المادي و المسلم مما أنا فيه الله وحده .

بقينا جلوساً في الحافلة ساعات ، نتجرّع فيها غصص الألم ، و مرارة الفراق ، فراق الوطن و البلد ، و الأهل و الولد ، و فراق المعاهد و المساجد ، و الرواد و العباد ، لكنَّ الله يا أمهاتنا ، و أخواتنا ، و زوجاتنا ، و بناتنا لكم الله يا آباءنا ، و إخواننا ، و أبناءنا ، لك الله أيها الأخ الحبيب الذي حملته عبء عائلتي مع عائلته ، لك الله أيتها الزوجة الصابرة التي لا أكاد ألقاها حتى أفارقها ، لكم الله أيها الأحباب الصغار ، و الله ما يسلّينا عنكم سوى الرضا بقضاء الله و الأمل باللقاء ، فعسى أن يكون اللقاء قريباً .

كنا نتجرّع الألم الذي يؤيده الجنود إيالاماً بعهفهم و غطرسمهم و سوء خلقهم ، كانوا لا ينفكون عن السخرية بنا ، و بعشائرنا ، و معتقداتنا ، و أفكارنا ، و أهلنا ، أنا أجرم أن الأوامر الصادرة إليهم كانت تقضي بمثل هذه التصرفات الشاذة ، إضافة إلى السادية التي يتصرف بها الجنود بصورة عامة ، و إلاّ فما معنى أن يستأنذن الشاب للتبول فيقال له : بل في ثيابك ، فإذا اضطر لفعلها ناله من الأذى ما لو نزل بجبل هده ، و طلبت ماء لشرب فجاعني الرد : راح تشرب في لبنان ، كما كان بعض الشباب يتعرض على سبّهم الرب و الدين و العرض فيأتيه السبّ مضاعفاً ، و وقف جندي يضرط بجوار أحد الشباب ، ثم سأله الشاب : إيش هذا ؟ شو اسمه ؟ ها ؟

كان الحياة قد نزع منهم ، بل هو معدوم فيهم ، فما عادوا يراعون حرمة ، و لا شيء ، و لا أدباً ، و لا خلقاً ، و صدق رسول الله إذ يقول : "إنَّ ما أدرك الناس من كلام النبوة الأولى إذا لم تستح فاصنع ما شئت" .

إن الذي ولد من الفاحشة ، و تربى في محاضن اللقطاء ، و نشأ في الرذيلة ، أني يكون صاحب خلق ، و أني له الأدب ، هذا ما كانت تستشعره النفس حينما تستعرض شريط الممارسات الشاذة .

وقفت الحافلة ساعات أدرّكنا خلاها أتنا وقوف ريثما يصدر قرار المحكمة بالموافقة على قرار رئيس أركان الجيش الصهيوني (يهودا براك) بإعادتنا ، و كان قرار رئيس الأركان قد صدر منذ زمن ، لكن دولة (إسرائيل) الديمقراطية !!! ما كان لها أن تتفّد القرار إلا بعد موافقة المحكمة كي يُلْبس قرار الإبعاد لباس القانون و العدالة ، ذاك القانون الذي كنا ضحاياه ، و الذي ما كان يمكن لدولة (إسرائيل) تنفيذه إلا و نحن وقوف اثنى عشرة ساعة في منطقة الحزام الأمني ذات الحرارة المتندبة ، و الثلوج المتتساقطة ، لم تستطع دولة الكيان الصهيوني و لم تسمح لها أخلاقياتها أن تبقينا في معتقلاتها حتى يصدر القرار ، و أبي عليها ضميرها الميت إلا زجنا في تلك الحافلة التي علمنا فيما بعد أنها ليست حافلة و إنما حافلات بلغ عددها اثنتين و عشرين حافلة ، و رأت إبقاءنا في أرض الثلوج و بين هراوات الجنود و استفزازاتهم ساعات طويلة .

لم ينس الجنود تقديم وجبة الغداء لنا من باب حقّ الأسير و كرم الضيافة ، أما وجبة الإفطار فلم يعد بالإمكان تقديمها إذ مضى وقتها ، و يعني عنها طعام الغداء الذي لم يكن ليكفي الواحد فضلاً عن أن يسدّ مسد وجبيتين ، لقد قدّموا لكل واحدٍ منا كيساً بلاستيكياً حوى : بيضة ، و شطيرة لبنة ، و قطعة جبن ، و تفاحة صغيرة ، لكن كيف نأكل و القيد بأيدينا ، و أيدينا خلف ظهورنا ؟ لقد كان من مستلزمات الضيافة و الكرم اليهودي أن يقدم لنا الطعام فرادى واحداً تلو الآخر .

و جاء دوري فرفعوا العصابة عن عيني ، و فكوا القيد من يدي و كانت تلك هي المرة الأولى التي تتحرّر فيها يداي من القيد خلال خمس عشر ساعة ، و لم أستطع التقاط الكيس من يد الجندي و لا أن أمد يدي نحوه نتيجة ترقق أصابع كتفي بسب شدّهما إلى الخلف ، فألقى الجندي الكيس بين يدي و انصرف ، فاغتنمت غيابه و بدأت أدلك معصمي بيدتي المتختتين منشدّ القيد عليهم ، غير أن الفرصة لم تطل و الفرحة لم تدم ، فسرعان ما عاد الجندي و هو يحمل قياداً حديدياً في يده ، لم يلبث أن

وضع يدي فيه من الأمام ليتأكد أني لن آتي بحركة ، و لم يمض قرار أسياده ، فالأكل بلا قيود غير مسموح به في عرف الحكومات الإرهابية . ماذا سأكل ؟ و هل مثلي يشتته الطعام و هو على تلك الحالة ؟ و إذا ما أكلت و اضطررت إلى قضاء الحاجة ، فهل سيسمح لي بقضاءها أم أني سأبوء بثقلها و شرّها؟

تناولت لقيمات من شطيرة اللبن ، و قضمت قضمات من التفاحة الصغيرة ، كل ذلك ليس بمدف الشيع و إنما لتغيير رائحة الفم ، و إشغالاً للمعدة ، و إسكاتاً للجوعة ، وقد أمضيت في تناول تلك اللقيمات القليلة أكثر من ربع ساعة كان المدف من الإطالة نيل أكبر قسط من الراحة ليديّ المتعبين قبل شدهما خلف ظهري مرة أخرى .

كان الجندي الواقف قريباً معي يرمي شرراً و هو يتضرر فراغي من تناول تلك اللقيمات القليلة كي يعيدي في قيودي لينتقل إلى آخر غيري ، و ما إن شعر بتوقف عن الأكل حتى عمد إلى ، و انشغل في فتح القيد الحديدي ، و استعصى القيد على السجان كما استعصى السجين عليهما ، و راح يحاول فتحه بشتى الوسائل و السبل ، وقد بدأ محاولاته الأولى بتعقل و لين ثم لم تلبث أن أصبحت مشادة فمصارعة ، و الضحية الوحيدة يدي .

كنت أدعوا الله ألا يفتح القيد ، و أن تعطل سائر المفاتيح التي جاءوا بها ، ففي عدم فتحه راحة لي ، و إبقاء ليديّ كما هما دون شدهما خلف ظهري ، و كان الجنود يتناولون المحاولات تلو المحاولات ، كلّ يستعرض قوته ، و القيد لا يزال على عناده و صلبه لا يلين و لا يثنى ، أكثر من نصف ساعة و هم يحاولون ، و يدي بين أيديهم كريشة في مهب الريح لا تستقر في مكان . و انفتح القيد أخيراً و لكن من جهة واحدة ، و حاولوا فتح الحلقة الثانية فلم تنفتح ، فقررروا جمع يديّ خلف ظهري ، و تركوا القيد الحديدي معلقاً بيدي اليمنى ، و كان إبقاءه بهذه الطريقة و على هذه الهيئة أمراً غير محمود النتائج ، فهو من جهة ثقيل الوزن ، و من الجهة الأخرى ضيق جداً ، و ما كان ينجياني منه بعد الله سبحانه و تعالى سوى الصراخ المستمر حتى جاء جندي أدرك ما أعنانيه فحاول فكه مراراً ، و لما لم ينجح أمرني بالنزول من الحافلة و كانت فرصة غالبة لا تقدر بثمن ، إذ يكفي فيها أن أشم هواء نقياً غير هواء الحافلة المقفلة ، و إن قدر و أذن لي بقضاء الحاجة فتلك نعمة تستوجب الشكر العظيم ، و الحمد الكبير لله تعالى .

غير أن التزول كان فيه من العنااء أضعاف عناء القيد و ألم الحديد ، إذ كيف أنزل و أنا مقيد اليدين و القدمين ، معصوب العينين ، أدرك الجندي أني لا أستطيع كذلك تجاوز الصناديق الكرتونية المرصوصة وسط الحافلة ، و المملوقة بمعاطف البلاستيك العسكرية التي لم نعرف لوجودها سبباً إلا حينما غادرنا الحافلات في جنوب لبنان ، أدرك الجنود ما أعناني ، و أدرك أن العقبة أمامي كثيرة ، و أني لا أستطيع القفز أو المشي فوق الصناديق للوصول إلى باب الخروج ، فرفع العصابة عن عيني و جذبني إليه جذبة تجاوزت بها الصناديق رغم العثار و السقوط ، و وقفت في أعلى درجات سلم الحافلة لا أقوى على النزول ، كيف أنزل و القدم لا يمكن إزاحتها بسبب القيد سوى سنتيمترات معدودة ، لا بد من النزول ، و لكن كيف ؟ و أخيراً نزلت زحفاً على إستي حتى استقر بي الأمر بجوار الحافلة .

بدأت محاوالت فك القيد الحديدي مرة أخرى ، و عاد الجنود يختلف بعضهم بعضًا في تلك المحاولات الفاشلة ، كم صرخت من الألم ، و هم يشدّون و يشدّون و لكن ظنت أن يدي ستكسر أو ستخلع من معصمها ، لقد استمرت المحاولات أكثر من نصف ساعة بنجح في نهايتها أحد الجنود في فك القيد .

و قبل أن أصعد قفزاً ذاك السلم الذي نزلته زحفاً طلبت من الجندي الموكلي بالإذن في قضاء الحاجة ، فأذن ، و وقفت يرقبي و أنا على تلك الحالة ، مما اضطرر إلى الانحراف عنه حتى لا يطلع على عورتي ، و اغتنمت الفرصة فاختلست نظرة لما حولي ، ما كان يمكنني احتلاسها إلا و أنا كذلك ، كانت المرأة الأولى التي أشاهد فيه المعبر الواقع في منطقة الحزام الأمني ، و الذي سلخ من جسد لبنان عام 1982م ، لحقت عن بعد عدة حافلات تتقدمنا ، دهشت لوجودها ، و راحت أسأل نفسي : لم هذه الحافلات ؟ أيعقل أن توجد حافلات سياحية في هذا الموقع الخطير ؟ لم أكن أعلم أنها من ضمن الحافلات التي أبعد فيها أكثر من أربعينات

فلسطيني مسلم .

عاد ي الجندي إلى مقعدي الذي كنت أجلس عليه ، و على الصورة التي كنت عليها لحظة بدء رحلة الإبعاد ، في تلك اللحظات تنازعني مشاعر جمّة ، و خواطر كثيرة منها ما أفرحي ، و منها ما غمّي ، فرحت .. إذ بالإبعاد – و الإبعاد وحده – كان يمكن أن تناح لي فرصة رؤية إخواني الذين لم أرهم منذ سنين خلت ، و ما كان يعني من رؤيتهم إلا تلك الحواجز العسكرية و الاعتقالات الأمنية ، و القيد المخابراتية ، و المويات الخضراء ، و الأوامر يعني من السفر ، ما كان يمكنني رؤية أخي لي لم أره منذ عشرين سنة ، و الآن و أنا على مقعدي من تلك الحافلة اللعينة يلوح لي طيفه ، و أتذكر قسمات وجهه ، و فرحته بلقائي و أنا الأخ الصغير ، و فرحي به و هو الأخ الحبيب الكبير .

استعرضت أطياف ذرية أبي التي قدر عليها أن يعيش أكثر أفرادها في الشتات ، بدءاً بالبحث عن اللقمة ، و انتهاءً بالمنع من العودة ، كان أكثر أفراد عائلتي يقطن الكويت بعدما منعوا العودة إلى الوطن ، و الآن و بعد حرب الخليج توزعوا و تفرقوا في الأصقاع و البلاد ، لقد كان يطيب لي أن القائم ، و القى أزواجهم و ذرياتهم ، و ها هوذا الأمل قد لاح .

كانت هذه الخواطر تفرحي ، و يخلو لي تصيّدها ، و السباحة في بحراها ، و الركض في دروبها ، و لم يكن يفسدها على إلا خواطر و مشاعر تبعث الحزن ، و تُحرّي الدمع ، و تُبكي القلب ، و تُذهب الفرحة ، كان القلب يتعصّر أسى ، و الصدر يضيق بما فيه ، و أنا أرى المسافة تزداد و المرة تتسع بيبي و بين مرابع الصبا ، و دروب الحى و معالم البلد .

أيُعقل أن لن أراك يا بلدِي ؟

أيُعقل ألا أصلّي فيك مرة أخرى يا مسجدي الغالي ؟ أيها الأقصى الحبيب الذي حضب ترابك جنبي و أنسَت روحي في رحابك و أنا أنتقل بين القبة و المسجد ، و بين المعتكف و المكتبة .

أيُعقل أن يأتي رمضان و لا أفتر في ساحتلك مع عصبة الإيمان ؟ أيُعقل أن أحرم من حضور الجمّع فيك ؟ و أنا الذي لم أكن أُرى إلا فيك ، أنا ما زلت أذكر تلك الجزرة التي ذهب ضحيتها عشرون من خيرة أهل فلسطين في الذود عنك و عن حرماتك .

أُقتل و إخواني اليوم بالإبعاد عنك لأننا نحبك !!

تدكّرت صلاتي فوق مصاطبك ، و في نواحيك و أرجائك ، أيُعقل أن أحرم منك ؟ قاتل الله الظالمين (و من أظلم من منع مساجد الله أن يذكر فيها اسمه و سعى في خرابها) ..

خطر بيالي شقيقتي الذي أحبّه ، و أحبّ أولاده حبي لأولادي ، شقيقتي الذي كنت أبداً يومي و أختتمه بالسلام عليه ، و الذي ما كان ينام حتى يدخل بيتي ، و ما كنت أغفو حتى أطمئن عليه ، كانت القلوب متآخية متالفة فهل سيفرّقون بينها ؟ خطّرت بيالي شقيقتي التي كانت عندي في مقام أمي رحمها الله ، أختي التي أحبّها حباً يربو على الوصف ، أختي تلك التي رضيَت لنفسها أن تقطع المسافات الطويلة لزيارتني في كلّ مرات اعتقالي ، و ما تأخرت عن زيارة قط ، و لا ردّها يوماً صراخ سجان و لا مشقة سفر ، أختي التي كنت أسرّ برؤيتها ، و ينسرح صدري باتسامتها ، لقد كانت تزورني و أنا خلف القضبان فكيف ستزورني اليوم و أنا مبعد ؟

أنا أحلف أن من قال إن الإبعاد خير من السجن أضلّ من حمار أهله . أما زوجي و صغارتي ، فمن الطبيعي أن يلحقوا بي إلى أرض المنفى ، إلى حيث ستلقني في رياح الغربية ، و عواصف الإبعاد ، و لكن ما أقسى أن يترك هؤلاء الأطفال مدارج طفولتهم ، و أبناء عمّهم الذين يعيشون معهم كأنفسهم ، و مدارسهم التي يتّعلّمون فيها ، و زملاء دراستهم ، و أناشيدهم ، و لعبهم ليعيشوا حياة جديدة هم غرباء عنها ، جهلاء بها .

كم سيستغرقهم التأقلم و التّحاذ الأصحاب ؟ و هل سينسون أصدقاءهم ؟ و هل سينسى ولدي مسجده الذي اعتاد الذهاب إليه بصحبة تربه و ابن عمه ؟ لقد كانوا يذهبان إليه دونما استغدان مني ، لعلّهما أن الأمر يسرّن غایة السرور . و هل ستنسى ابني مدرستها التي تقف أحياناً أمام ميكروفونها من خلفها صباحاً لتتلّو سورة من القرآن أو تتصدح بأنشودة تحفظها

، و أتراها من خلفها يرددن ؟ أيمكن لأطفالي أن ينسوا بسهولة ذكرياتهم و ينسجوا غيرها ؟ ثُفتُ قلي و تذهب بلي تلك المشاعر التي تتنايني كلما تذكّرت زملاء الدراسة و التدريس ، وإخوة المسجد و رفقاء المعتكف ، و المعرف و الخلآن ، و الأقارب ، و الجيران ، و الطلاب و الطالبات من تخرج منهم و من لم يخرج ، أكثر أهل بلدي أعرفهم و يعرفوني .

ترى كم من الوقت ساحتاج حتى أجدهم ؟ و هل سأجد مثلهم ؟ و من هم يمثل طبيعتهم ؟ و هل يمكن نسيان الرفقة و الصحبة ؟ إن لي في كل بلد معارف و أصحاباً ، فهل يمكن إيجاد أمثالهم في بلاد الغربة و الإبعاد ؟ كانت الخواطر تتسارع في ذهني ، فذهني بما مشغول ، و قلبي منها في ذهول ، تلك المشاعر و الخواطر المتصارعة ما كان يقطعها غير صوت الجنود و قهقهاتهم ، و ضربات عصيهم ، و لطمات أكفهم .

و أقبل المساء يجرّ رداءه الأسود يجلّل به وجه الأرض ، و ينشر على الدنيا السكوت و المدوء ، و نحن في حافلتنا على النحو الذي أسلفت الحديث عنه ، و جيء بطعام العشاء ، و شرع الجنود يمرّونه علينا ، واحداً إثر آخر ، و كنت من آخر من قدم إليهم الطعام الذي لا يختلف في نوعيته و كميته كثيراً عن طعام الغداء ، و لم تكدي تنتد نحوه حتى صدرت إلى الأوامر بكفها ، و كنت قد قضمت ثلاثة قضمات من حبة التفاح الصغيرة فلم أتمها ، و طلبت كأساً من الماء فلم أستطع ، و بقيت ظمآنـاً حتى أذهبت حرّ كبدي من سيل متدفع على قارعة الطريق حيث أنزلنا الجنود من الحافلات ، و استعجل الجندي المسمى جريس فقيدي – كان المدعو جريس أسوأ الجنود و أشرسهم ، و كان متزعمـاً لحملات القمع و البطش و الاستهزاء – شعرت لحظتها بأن المحكمة قد أصدرت قرارها بالموافقة ، و أن الأمر صدر للجنود بالانطلاق ، فقد كان الجنود في هرج و مرج عارمين ، في ذهاب و إياب ، و انشغال و استعجال ، قيدونا قبل فراغنا من طعامنا ، و راحوا يعدون عدّهم ، و جاء الضابط المسؤول يحمل الأوامر للجنود ، و يحمل لنا مفاجأة ، ألقى على جنوده التعليمات و لم ينزل يوصيهم و يحدّرهم حتى أدركنا من خلال كلامه الذي لم نفهم منه إلا القليل أنه رحيم بـهم ، حرّيص عليهم ، ثم التفت إلينا و شرع يضع في جيب كل واحد منا ورقة لم أميزها إلا بعد حين ، حيث ترددت مقالة بين الشباب مفادها : أن اليهود وضعوا في جيب كل واحد منا خمسين دولاراً ، فمدّدت يدي إلى حبي في مرج الزهور لأجد صدق المقالة ، و سألت نفسي متعججاً : ما الذي حملهم على إعطائنا الدولارات ؟ أهي الرحمة التي يدعونـا ؟ أم هو الخوف علينا من الضيّقة و الفقر ؟ أم أن هذه الدولارات ثمن إبعادنا ، و طردنا عن أوطاننا ، و مفارقتنا لأنـهـا !!!؟؟؟ .

كانت الساعة قد جاوزت السابعة مساء ، حينما تحرّكت حافلتنا و راحت تجوب أرض الجنوب اللبناني ، أرض الحزام الأمني و المنطقة الأممية ذات التعرجات الكثيرة ، لقد كانت تسير و لا ندرى إلى أين تسير ، إلى أي مدينة تسير ؟ إلى أي قرية تسير ؟ لكنـناـ كـناـ نـعـرـفـ حقـ المـعـرـفـةـ أـنـاـ تـسـيرـ إـلـىـ أـرـضـ لـبـانـ .

و في طريقنا نحو تلك الأرض الجرداء التي قررت الحكومة قذفنا إليها كانت الحافلة كثيراً ما تتوقف ليتزل بعض الجنود هنيهة من الزمن ثم يصعدون إليها مرة أخرى لتنطلق في نواحي ذاك الجنوب ، لقد كانت مركز تفتيش ، و معسكرات جيش ، و إن نسيت فلست أنسـىـ تلك اللحظـاتـ التي ذـعـرـ فيهاـ الجنـودـ وـ اـسـتـنـفـرـوـاـ ، وـ لـبـسـواـ الـحـوـذـ الـحـدـيـدـيـةـ ، وـ وـضـعـ كـلـ جـنـديـ إـصـبـعـهـ عـلـىـ زـنـادـ بـندـقـيـةـ الـآلـيـةـ ، وـ أـحـدـ مـوـقـعـهـ بـيـنـ الشـبـابـ الـمـقـيـدـيـنـ عـلـىـ طـولـ الـحـافـلـةـ وـ عـرـضـهـاـ ، مـتـرـسـيـنـ بـهـمـ ، أـيـقـنـتـ وـقـتـهـاـ أـنـ تـلـكـ الـمـنـطـقـةـ مـنـ الـمـنـاطـقـ الـخـطـرـةـ الـتـيـ تـكـثـرـ فـيـهاـ الـاشـتـباـكـاتـ وـ الـمـعـارـكـ .

كانت الأفكار تتقاذفـيـ ، وـ التـصـورـاتـ الـمـخـتـلـطـةـ تـجـتـاحـيـ وـ أـنـاـ أـسـاقـ إـلـىـ حـيـثـ لاـ أـدـريـ ، كـنـتـ أـتـخـيـلـهـمـ سـلـيـقـونـنـاـ زـرـافـاتـ وـ وـحـدـانـاـ قـرـبـ تـلـكـ الـقـرـىـ الـمـنـثـةـ فـيـ الـجـنـوـبـ الـلـبـانـيـ ، وـ كـنـتـ أـتـخـيـلـ حـالـنـاـ وـ قـدـ تـشـتـتـنـاـ فـيـ أـنـحـاءـ تـلـكـ الـأـرـضـ الـتـيـ لـاـ نـعـرـفـ دـرـوـبـهـاـ وـ مـسـالـكـهـاـ ، وـ أـيـنـ تـرـاـنـاـ سـنـذـهـبـ فـيـ الـلـيـلـ الـبـهـيـمـ ؟ـ وـ مـنـ سـيـسـتـقـبـلـنـاـ ؟ـ وـ إـنـ عـرـضـنـاـ عـلـىـ بـيـتـ سـيـفـتـحـ صـاحـبـهـ الـبـابـ لـنـاـ ؟ـ وـ أـيـنـ سـنـبـيـتـ حـتـىـ يـطـلـعـ الـفـجـرـ ؟ـ لـعـلـ الـمـسـجـدـ هـوـ أـفـضـلـ مـكـانـ نـبـيـتـ فـيـهـ ، وـ لـكـنـ مـنـ سـيـهـدـيـنـاـ إـلـىـ بـيـتـ الـإـمـامـ أـوـ بـيـتـ الـمـؤـذـنـ لـيـفـتـحـ لـنـاـ

المسجد؟ و إن فرقونا على طول خط السير فكيف سنتقي؟

لربما كان السير على قارعة الطريق حتى يطلع الصبح أفضل حل لمشكلتنا ، و كيف أسير و المطر منهنر ، و البرد شديد و الظلمة حالكة؟ و لو أني نجحت في الإبقاء على حياتي حتى يطلع الفجر فكيف سأصل إلى بيروت و أنا لا أعرف الطريق؟ و كيف سأصل و أنا لا أملك ليرة واحدة؟ (لم أكن أعلم وقتها أن ما وضع في جيبي مال) و كيف سأصل و أنا لا أحمل وثيقة سفر أو أية ورقة تثبت هويتي أو تصدقني إن عرفت بمنفي و قلت إين فلان ..؟

خواطر و أفكار ، هموم ، و غموم ، آمال و طموحات كانت تتجاذبنا و أنا بينها بحـار تكسـرت مجـاديفـه ، و سفـينة قـرقـ شـراعـها ، و ما كان ينجـيـ منها سـوىـ الذـكـرـ و الاستـغـفارـ ، فقد كان الدـعـاءـ و الابـتهاـلـ هـماـ المـلاـذـ الوـحـيدـ لـمـسـطـضـعـ سـيـمـ أـصـنـافـ الـخـوفـ ، و مورـسـ عـلـيـهـ الإـرـهـابـ ، و تـفـنـنـ في تعـذـيهـ ، كان لـلـذـكـرـ و الدـعـاءـ و القرآنـ معـانـ ماـ كانـ يـمـكـنـيـ اـسـتـشـعـارـهاـ لـوـلـاـ هـذـهـ الـخـنـةـ .
الخـنـةـ الـرـبـانـيـةـ الـيـ لاـ يـقـوـيـ عـلـيـهاـ إـلـاـ مـنـ رـبـطـ قـلـبـ بـرـبـهـ ، و توـكـلـ عـلـيـهـ ، و أـلـزـمـ نـفـسـهـ الـاسـتـغـفارـ و حـمـلـهـ عـلـىـ الصـبـرـ حـمـلاـ ، فقد
كان لـدـعـاءـ سـيـدـنـاـ يـونـسـ عـلـيـهـ السـلـامـ و هوـ فيـ بـطـنـ الـحـوتـ (لاـ إـلـهـ إـلـاـ أـنـتـ سـبـحـانـكـ إـنـيـ كـنـتـ مـنـ الـظـالـمـينـ) ظـلـالـ وـارـفةـ منـ
الـأـنـسـ بـالـلـهـ ، وـ الشـقـةـ بـعـونـهـ ، وـ الصـبـرـ عـلـىـ قـدـرـهـ ، وـ تـسـلـيمـ الـأـمـرـ لـهـ ، وـ كـانـ لـسـوـرـةـ الـفـاتـحةـ أـنـوارـ وـ إـشـارـاـتـ لـمـ أـتـيـنـاـ عـلـىـ كـثـرـةـ
تـرـدـيـدـيـ لـهـ ، وـ كـانـ كـلـمـاـهاـ تـقـعـ مـنـ نـفـسـيـ مـوـقـعـ الـبـلـسـمـ الشـافـيـ مـنـ الـقـلـبـ الـعـلـيلـ ، فـبـعـثـ فـيـهـ الدـفـءـ ، وـ السـكـيـنـةـ ، وـ الـيـقـيـنـ .
كـانـ طـهـارـتـناـ تـيـمـمـاـ ، وـ صـلـاتـنـاـ جـمـعـاـ وـ قـصـراـ ، وـ لمـ نـكـنـ نـقـوـيـ عـلـىـ الـوـضـوـءـ ، فـإـذـاـ كـانـ الـقـومـ لـاـ يـأـتـيـنـكـ بـمـاءـ لـشـرـبـكـ فـهـلـ
سـيـأـتـونـكـ بـمـاءـ لـطـهـورـكـ؟ وـ مـاـ كـانـوـ يـطـلـقـونـنـاـ لـطـعـامـ ، فـهـلـ سـيـطـلـقـونـنـاـ لـصـلـاـةـ؟

إـنـماـ أـمـوـرـ مـحـرـمةـ فـيـ تـعـالـيـمـهـ وـ قـوـانـيـنـهـ ، وـ إـنـ النـظـمـ وـ الـلـوـائـحـ تـأـمـرـ بـعـكـسـ هـذـاـ ، لـذـاـ كـانـوـ يـوجـهـونـ الضـربـاتـ إـلـىـ رـأـسـ مـنـ
يـشـعـرـونـ بـأـنـهـ يـصـلـيـ ، وـ كـمـ مـنـ الـرـاتـ حـاـوـلـوـاـ أـنـ يـحـولـوـاـ بـيـنـنـاـ وـ بـيـنـ صـلـاتـنـاـ سـوـاءـ بـالـحـدـيـثـ مـعـنـاـ ، أـوـ بـتـهـديـدـنـاـ ، أـوـ بـنـقلـنـاـ عـنـ
مـقـاعـدـاـ إـلـىـ مـقـاعـدـاـ أـخـرـىـ ، أـوـ بـضـرـبـنـاـ .

لـمـ يـكـنـ يـقـدـرـ عـلـىـ التـيـمـ إـلـاـ القـلـيلـ مـنـاـ ، إـذـ كـيـفـ يـمـكـنـنـاـ التـيـمـ وـ أـيـادـيـنـاـ خـلـفـ ظـهـورـنـاـ ، وـ عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ كـلـ أـسـالـيـبـ الـمـنـعـ كـنـاـ
نـصـلـيـ آـحـادـاـ نـوـمـ بـأـعـيـنـاـ حـتـىـ لـاـ يـشـعـرـ بـنـاـ أـعـدـاؤـنـاـ ، غـيـرـ أـنـ بـعـضـنـاـ كـانـ يـرـفـعـ صـوـتـهـ بـالـتـكـبـيرـ لـيـأـتـمـ بـهـ إـخـوانـهـ مـنـ خـلـفـهـ ، هـؤـلـاءـ
كـانـ يـنـاهـلـمـ مـنـ الـأـذـىـ أـضـعـافـ مـاـ كـانـ يـنـالـ مـنـ يـصـلـيـ مـنـفـرـاـ .

مـاـ كـنـاـ لـتـرـكـ الصـلـاـةـ الـيـ رـضـعـنـاـ حـرـكـاـتـاـ مـعـ الـلـبـنـ ، وـ نـشـأـنـاـ عـلـيـهـاـ صـغـارـاـ ، وـ لمـ نـزـلـ نـوـدـيـهـاـ كـبـارـاـ فـيـ سـفـرـنـاـ وـ حـضـرـنـاـ ، فـيـ
صـحـتـنـاـ وـ سـقـمـنـاـ ، أـنـتـرـكـهـاـ الـيـوـمـ وـ نـخـنـ أـحـوـجـ مـاـ نـكـونـ إـلـيـهـاـ؟!!!

وـ هـيـ مـتـنـفـسـنـاـ الـوـحـيدـ وـ سـطـ هـذـاـ الـجـوـ الـكـثـيـرـ وـ الـحـالـ الـرـعـيـبـ (يـاـ أـيـهـاـ الـذـيـنـ آـمـنـوـاـ بـالـصـبـرـ وـ الـصـلـاـةـ إـنـ اللـهـ مـعـ
الـصـابـرـيـنـ) ، لـذـاـ كـانـ بـعـضـنـاـ يـؤـدـيـ صـلـاتـهـ عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ الشـيـابـ الـمـتـسـخـةـ بـالـبـولـ وـ الـغـائـطـ ، وـ قـدـ صـلـيـتـ يـوـمـيـنـ فـيـ ثـيـابـ الـمـلـطـخـةـ
بـالـقـيـءـ إـذـ كـنـتـ مـرـيـضاـ .

وـ فـيـ الطـرـيـقـ كـانـ الـأـلـمـ قـدـ بـلـغـ مـنـ مـبـلـغاـ عـظـيـمـاـ ، إـذـ كـانـ الـقـيـودـ قـدـ أـدـمـتـ قـدـمـيـ فـلـمـ أـعـدـ أـشـعـرـ بـهـمـاـ نـتـيـجـةـ الـخـدـرـ الشـدـيـدـ الـذـيـ
سـرـ فـيـهـمـاـ ، وـ رـأـيـتـ أـنـ أـسـتـصـرـخـ الـجـنـدـيـ عـلـهـ يـسـتـجـيـبـ وـ اـسـتـجـابـ جـرـيـسـ هـذـهـ المـرـةـ ، وـ أـمـرـيـ بـرـفـعـهـمـاـ عـلـىـ الـمـقـعـدـ كـيـ يـتـسـنـيـ
لـهـ قـطـعـ الـقـيـودـ ، غـيـرـ أـنـ لـمـ أـقـوـ عـلـىـ رـفـعـهـمـاـ ، فـاضـطـرـ إـلـىـ رـفـعـهـمـاـ وـ بـدـأـ يـقـطـعـ الـقـيـودـ الـبـلـاستـيـكـيـ بـقـطـاعـتـهـ الـبـلـيـدـةـ ، الـيـ لـمـ تـكـنـ
لـتـقـطـعـ إـلـاـ بـعـدـ الـضـغـطـ الـكـبـيرـ عـلـيـهـاـ ، وـ هـنـزـ الـقـيـدـيـنـةـ وـ يـسـرـةـ ، وـ اـرـتـقـاعـاـ وـ نـزـولـاـ ، وـ مـرـارـاـ وـ تـكـرـارـاـ .

لـقـدـ تـمـكـنـ مـنـ قـطـعـهـاـ جـيـعـهـاـ إـلـاـ أـنـ سـرـعـانـ مـاـ أـبـدـلـهـاـ بـلـاثـلـةـ قـيـودـ أـخـرـىـ ، وـ لـمـ أـدـرـكـ مـدىـ إـصـابـيـ إـلـاـ فـيـ مـرـجـ الـزـهـورـ حـيـنـاـ
نـظـرـتـ إـلـىـ قـدـمـيـ فـرـأـيـتـ أـنـ الـقـيـدـ قـدـ عـمـلـ فـيـهـمـاـ عـمـلـ السـكـيـنـ ، وـ فـقـاعـاتـ الـصـدـيـدـ قـدـ ظـهـرـتـ عـلـيـهـمـاـ ، الـأـمـرـ الـذـيـ اـسـتـغـرـقـيـ

شـهـرـاـ كـامـلاـ فـيـ مـعـالـجـةـ الـجـرـوحـ وـ الـقـرـوـحـ ، أـمـاـ أـثـارـ الـقـيـودـ فـهـيـ باـقـيـةـ شـاهـدـةـ عـلـىـ ظـلـمـ الـظـالـمـينـ وـ صـلـفـ الـمـتـكـبـرـيـنـ .

وـ تـوـقـفـتـ الـحـافـلـةـ أـخـيـرـاـ ، وـ كـثـرـ حـوـلـهـاـ الـمـدـرـ الـذـيـ لـمـ نـكـنـ نـفـقـهـ مـنـهـ شـيـئـاـ ، وـ شـرـعـ الـجـنـوـدـ يـتـلـوـنـنـاـ الـوـاحـدـ تـلـوـ الـآـخـرـ ، حـتـىـ جـاءـ
دـوـرـيـ ، فـقـطـعـتـ الـقـيـودـ مـنـ قـدـمـيـ ، وـ جـذـبـنـيـ أـحـدـ الـجـنـوـدـ حـتـىـ أـخـرـجـنـيـ مـنـ الـحـافـلـةـ ، ثـمـ فـلـكـ قـيـودـيـ وـ نـزـعـ الـعـصـابـةـ عـنـ عـيـنـ الـتـيـنـ

لم تبصرا سوى الظلام من شدة الإغماس و طوله ، و من حلقة الليل الذي غاب قمره خلف ساترٍ من الغيم الكثيفة ، فأحال الأشياء سواداً في سواد .

كان أول ما وقع عليه طرفٌ جمّهُرة من الجنود المدجّجين بالسلاح بينهم ثلة من الضباط أصحاب النياشين و الرُّتب ، ولم أكُنْ أَسْأَلْ نفسي : أين أنا ؟ و من القوم ؟ حتى وجدت نفسي أدفع نحو شاحنة (فلاّب) ، و وجدتني أحَاوِلْ صعودها ، و ما إن مددت يديّ أحَاوِلْ الإمساك بأحد أطرافها حتى تلقفني بعض الرجال الذين على ظهرها ، و سمعت قائلاً يقول : الحمد لله على سلامتك .

وقفت مشدوهاً أَسْأَلْ نفسي : ما الذي يجري ؟ لم كل هذه الحافلات الواقفة ؟ أين أنا ؟ من هؤلاء الرجال الذين يرَكُون ظهر الشاحنة ؟ و من هؤلاء الجنود الذين يتكلّمون العربية بلهجة لبنانية ؟

تساؤلات خطّرت بيالي و سألتها نفسي و أنا أقف بين الرجال على ظهر الشاحنة ...

و رويداً رويداً بدأت الصورة تتضح ، و الغشاوة تنجلّي ، لقد أصبحت اليوم أقف في النقطة الفاصلة بين الجيش و بين الدولتين و بين الحكومتين ، فها هم الجنود الصهاينة يوصلوني مع هذا النفر المتوضئ من شباب فلسطين إلى نقطة اللاعودة ، إلى آخر موقع يمكنهم وصوله بأمان ، إلى المكان الذي علىّ أن أنطلق منه إلى عالم آخر ، و أرض أخرى غير فلسطين ، ليس فيها المسجد الأقصى ، و لا قبة الصخرة ، و لا المسجد الإبراهيمي ، و لا مهد المسيح عليه السلام ، و لا .. و لا ..

بوصولنا إلى تلك النقطة الحدودية كان الجنود الصهاينة قد أńهوا مهمتهم التي ساندهم و ساعدهم في إنجاحها جمع من جيش لبنان الجنوبي الموالي للكيان الصهيوني ، ذلك النفر من الجنود الذين يتتكلّمون العربية بلّكتنة لبنانية ، أما الحافلات الكثيرة الممتلئة بالرجال المعصوبة عيونهم المقيدة أيديهم ، فهي حافلات كتلك الحافلة التي أُبعدت فيها و من معى ، لقد كان عددها كثيراً كثرة يعجب لها العاقل !! أيُمْكِن أن يبعد اليهود حمولة اثنين و عشرين حافلة ؟ و لم لا ، و قد أبعدوا أكثر من أربعة ملايين من أبناء الشعب الفلسطيني ، و تلفت بيمنة فرأيت خمس شاحنات مليئة بالرجال فأيّقنت أن أخلاق اليهود (البibleة) ، و قلوبهم (الرحيمة) تأبى عليهم أن يتركونا نحيم على وجوهنا في أودية لبنان و جبالها ، لذا فقد جهزوا لنقلنا هذه الشاحنات ، و من قبل كانت تنقل الحجارة و الدواب ، فهي قدرة وسخة تحمل من روث البهائم و بقايا الأتربة و الحجارة ما لا يصلح الجلوس على أرضيتها ، فآثارنا الوقوف و الازدحام على الجلوس و التلطخ بالروث .

انتهت الرحلة و نفذ القرار ، و غدونا مبعدين ، كثيرٌ من حكم الظلم بإبعاده كان ساعتها يعيش في دوامة لا يعرف لها مخرجاً .
كثيرٌ منهم لم يكن يفقه شيئاً مما يجري حوله ، بكى بكاء مريراً حينما علم أنه مبعد و أنه يقف الآن على أرض لبنان .

و صدم البعض . و استرجع آخرون . و أمسك قوم عن الكلام . بينما شرّ أهل الصبر و المروءة عن ساعد الهمة و النخوة ، و راحوا يخفّقون عن إخواهم عظم المصيبة ، و رهبة الغربة ، فقلائل يقول : (و بشر الصابرين) .

و آخر يحدث بحديث خباب بن الأرت رضي الله عنه عن رسول الله : "وَاللَّهُ لِيَتَمَّنَ اللَّهُ هَذَا الْأَمْرُ" ..

و من مذكّر يقول الرسول (عليه الصلاة و السلام) : "إِنَّ عَظَمَ الْجَزَاءَ مَعَ عَظَمِ الْبَلَاءِ ، وَ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى إِذَا أَحَبَّ قَوْمًا ابْتَلَاهُمْ فَمِنْ رَضِيَ فِلَهُ الرَّضَا وَ مِنْ سُخطِ فِلَهُ السُّخطُ" .

و سرى بين الشباب قول الله تعالى : (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اصْبِرُوا وَ صَابِرُوا وَ رَابِطُوا) . و قوله تعالى : (وَ لِنَبْلُونَكُمْ حَتَّىٰ نَعْلَمَ الْمُجَاهِدِينَ مِنْكُمْ وَ الصَّابِرِينَ) .

و انبرى أحد الأخوة يردد قول النبي الكريم : "مَا يَرَالِ الْبَلَاءُ بِالْمُؤْمِنِ وَ الْمُؤْمِنَةِ فِي نَفْسِهِ وَ وَلَدِهِ وَ مَالِهِ حَتَّىٰ يَلْقَى اللَّهَ تَعَالَى وَ مَا عَلَيْهِ

خطيئة". استعينوا بالله يا شباب . لقد أخرج رسولكم وأصحابه رضوان الله عليهم ، أذكروا قصة أصحاب الأخدود . سترجعون بإذن الله فاتحين . لا تقنطوا من رحمة الله .

و في أثناء ذلك قام ببعضها بتوزيع المعاطف البلاستيكية الرقيقة التي ألقاها إلينا الجنود ، فوزعناها بيننا ، و تدرّعنا بها في هذا الطقس الشتوي الذي تدنت فيه درجات الحرارة دون الصفر ، و حسبك أنك في جبال لبنان ، جبال الثلج و البرد .

انطلقت بنا الشاحنات في تمام الساعة الثانية و النصف من صباح يوم الجمعة المبارك 1992/12/17 باتجاه مركز الجيش اللبناني ، كانت الطريق ذات منعطفات خطيرة حادة الانحناء ، شديدة المزالق ، يهوي القلب ، و تزيغ الأ بصار و هي تلحوظ الخطورة الكامنة خلف السرعة الفائقة التي يقود بها أصحاب الشاحنات شاحناتهم ، و كان لساني لا يكف عن الدعاء و التوجه إلى الله أن يحفظ الشباب الذين ضاقت بهم الشاحنات ، حتى أصبح انقلاب شاحنة في الأودية السحرية يعني أحزانًا و أتراحًا في بيوت كثيرة في فلسطين ، و مجررة رهيبة المسؤول الأول و الأخير عنها حكومة الكيان الصهيوني العاتية المتمردة على كل القوانين الإلهية و البشرية ، ولكن الله سلم .

وقفت الشاحنات بعد مسيرة ربع ساعة أمام مركز الجيش اللبناني في قرية مرج الزهور ، و اقترب من الشاحنة الأولى بعض الجنود كانت تظهر عليهم معالم الطيبة و الترحاب و التعاطف معنا بدخول لبنان ، إذ الأوامر الصادرة إليه تقضي بمنعنا من الدخول ، فشكراً لنا له حسن خلقه و أدبه ، و لطف تعامله ، و عدنا أدراجنا إلى المعبر ، تلك النقطة التي تركنا فيها ساعة إنزالنا من الحالات ، لم نتمكن من الوصول إليها غير أننا اقتربنا منها حتى لم يعد بيننا و بينها سوى أمتار معدودة .

و هناك كان حديث الشباب ينبيء بأننا سنقيم عند المعبر (معبر زمريا) لا بجاوزه ، و لا نتحوّل عنه إلا إلى فلسطين ، و بدأ الرجل يزول ، و الخوف يختفي ، و عادت أحاديث الصداقة و الأخوة ، و لقاءات الحب و المودة ، و راحت السلامات و التحيات تتجاوز الشاحنة الواحدة لتصل إلى شاحنة متقدمة و أخرى متأخرة ، و طرقت بمعي أسماء عديدة ، عرفتها ، و عرفت أصحابها . قلت في نفسي : سبحان الله ، لقد جاءوا بالشعب الفلسطيني ، لم يتركوا أحداً ، لقد أبعدوا معظم علماء الأمة ، لم يبق أحد من أهل فلسطين فيها !! كانت الأعداد كبيرة ، غير أن الرقم الدقيق لم أكن أعرفه وقتها ، لكن النظر كان يخبر صاحبه أنها بالملفات ، في ذلك الموقع النائي الموحش بين تلك الجبال المكسوّة بالثلج ، راح أحد الشباب يعلي نداء الإسلام و يرفع ذكر الله في تلك البقاع التي لم يذكر اسم الله عليها منذ أمد بعيد ، و يعلن بزوع الفجر ، و انحسار الظلم ، و مضى المؤذن في أذانه حتى أنهى رغم زخات الرصاص التي أطلقتها جنود اليهود فوق رؤوسنا .

و عقب الأذان نزل ببعضنا من الشاحنات لقضاء الحاجة ، بينما استعدت البقية الباقيه لأداء صلاة الصبح ، و قد تيمّنا بالضرب على ملابسنا و ملابس بعضنا بعضاً ، ثم اصطفينا متراضين فوق الشاحنات و صلينا صلاة إيماء لا سجود فيها ، إذ العدد كثير ، و الشاحنات قدرة و سخة .

و راحت أساليب من حولي من الشباب عن شربة ماء ، أطفيء بها ظميء ، فقد كان الظماء قد أخذ مني كل مأخذ ، و بلغ بي منتهاه ، و لما لم أجده بغيتي عند الشباب سألت السائق الشاحنة الذي اعتذر بدوره ، إلا أنه أخبرني بوجود نبعة تبعد عدة أمتار ، و حذرني من التوغل في المنطقة إذ أنها مزروعة بالألغام ، فأثرت السير على حادة الطريق ، و على بعد مائتي متر وجدت سيلًا متندفعًا بغزاره عبر الشارع ، و لم أدع لنفسي فرصة للتفكير في أمر هذا السيل المتغير اللون فغرفت منه غرفات أذهب بها حرجي ، و أطفأت بها عطشي .

في تلك الأثناء كانت الأوامر العسكرية الصهيونية قد صدرت بطردنا من تلك المنطقة (المعبر) و لو بالقوّة ، و على الفور تحركت المدرعات نحونا ، و سلطت الأضواء الكاشفة علينا ، و فجرت الرشاشات أفواهها ، و صبت فوق رؤوسنا صليباً ، كما صدرت الأوامر لأصحاب الشاحنات بإنزالنا ، و حفاظاً على حياة الشباب فقد كان من الحكم أن نبتعد عن مصادر النيران و نحن العزل من كل شيء إلا العزة و الكرامة و الإيمان بالله ، فتتربّسنا ببعض الجبال حتى يقضي الله أمراً كان مفعولاً .

و مع بزوج الفجر ، و زوال العتمة ، كانت سيارات الصحفيين واقفة تنتظر أربع مائة و خمسة عشر ميدانًا لتنسجلي أخبارهم و تسمع آراءهم . و كانت مرج الزهور ، و كان القرار بالبقاء ، و كان مخيّم العودة و كانت جامعة ابن تيمية ، و كانت أيام ما زالت الأفلام تخطّي أحداثها حتى كتابة هذه السطور . قتلت محمد الله 1993/2/1

رسائل مُبعد

إلى ابنتي

إليك يا ابنتي العزيزة .

إليك يا حبيبة قلبي وأنيسة روحي .

إليك أطير هذا البالون .

بعد مرور شهرين على فراقك .

بعدما حيل بيبي و ببنك .

حرموني منك حينما اقتادني الجنود مكبّل اليدين معصوب العينين .

لم أقوّ وقها على إشعال ضوء الغرفة التي تنامين فيها .

آثرت حمل هبيب أشواقي بين ضلوعي على أن أُوقظك من نومك .

ابتعدت عنك رغمًا عني دونما وداع .

دونما عناق و دونما ابتسام .

يا حبيبي الصغيرة

لعلك تنتظريني صباح كل يوم لأنترعك من سريرك

و أضمك إلى صدري أو أدثرك بدثاري .

لعلك تنتظريني مساء كل يوم كما عودتك و عودتني

أحمل إليك أكياس البسبا و البسكويت .

أنا لم أنس ابتسامتك و أنت تفترشين الأرض و تأكلين البسبا .

تهررين إليّ و تلوذين بي كلما ضايقتك إيجوانك .

لم أنسّ أني كنت لك الحصان و كنتِ الفارس .

و لم أنس أول كلمة أفتَرَ عنها شفرك الباسم .

لعلك نسيتها ، نسيت كلمة بابا .. بابا .

تلك الكلمة التي كان يطيب لي سمعها من فمك الصغير بصوتك العذب .

لعلك نسيتها اليوم بعدما أبعدوني عنك .

فأنت لم تتجاوزي العام و النصف .

أو لعلك تذكريناها و لا تزالين ترددنها .

يا حبيبي الحلوة .

لقد وصفني الأعداء بالإرهابي .

و أنا لست أدرى من الإرهابي .

أنا الإرهابي ؟ ! أم من فرق بين و بينك .

أنا يا ابني لا أهوى البعد عنك و لا أحبه .

ليس الذنب ذنبي إذ ابتعدت عنك .

لكنه ذنب الذي لا يعرف قلبه الرحمة .

و لا تعرف مشاعره معنى الأبوة .

و لا تعرف عيونه الدموع لبكاء طفل يبحث عن أبيه .

ذنب الذي يأمر جنوده بقتل الأطفال .

ذنب الذي منعني من ضمك إلى صدري .

ذنب الذي مسح الابتسامة عن شفرك .

يا فلذة كبدك ، يا حبيبي .

أنا أعلم أن البالون لن يصل إليك .

فدونه رصاص الجنود .

و دونه مدافع اليهود .

و دونه حدود و حدود .

فإن كُتِبْتْ له السلامه و النجاه ..

ورأيته يطير في جو القضاء ..

و يخلق في سماء بلدنا ..

و يمر فوق بيتنا ..

أو سمعت في الأخبار عبر الإذاعة و التلفزيون ..

إن أباك قد أرسل لك باللوناً ..

و كتب عليه اسمك .

فاعلمي أنني أحبك

و أني ما نسيتك

و أني مشتاق إليك .

و عسى أن نلتقي قريباً ..

والدك الحب المبعد :

غسان عيسى محمد هرماس

م 1993/2/17

إلى أخي

الحمد لله رب العالمين و الصلاة و السلام على رسوله الأمين .

الأخ الحبيب رعاك الله و أيدك و أراني وجهك عن قريب .

السلام عليكم و رحمة الله و بركاته :

أنا لم أنس نظراتك إلىٰ وقد اقتادني الجنود أمامهم .

أنا لم أنس تلك النظرة الساهمة المؤذنة .

لم تنطق شفتك و لم تقو على النطق .

إذ منعت السلام و المصالحة .

بكل حب ، بكل صدق ، بكل دعوة صالحة .

آه كم أتعبتك و كم أزعجتك .

لكنك كنت الأخ الأكبر دوماً .

كنت الأكبر سنًا و كنت الأكبر فضلاً و منزلة .

فأنت الذي لم تنسني في كل مرات اعتقالي .

أنت الذي كنت توكل لي المحامين .

و أنت الذي كنت تدفع لهم المغافن .

أنت الذي كان أولادي يرون فيك شخصي .

أنا لم أنسك إذ كنت تحملهم في سيارتك .

و لم أنسك إذ كنت تضع اللقم في أفواههم .

و تمسح الدموع من عيونهم و الأحزان عن وجوههم .

و تضمّهم إليك إذ أبعدهم عني ..

و ترضيهم إذ أغضبهم ...

و تعطيهم إذ أحقرهم ...

و تضحكهم إذ أبكיהם .

أنا لا يمكنني أن أنسى عبد الله و هو يتسلل إلى أحضانك صباحاً .

فتضمه إليك و أنت تغطر فيفطر معك .

و لا أنسى أولادي و هم يهتفون كلما سمعوا بوق سيارتك .

عمي ، عمي ، أجا عمي ، أجا عمي .

أنا أشهد أني قصرت معك و لم تقصر

تقاعستُ و لم تقاعس

و غضبتُ و لم تغضب

كنتَ الطاعم إذ جعتُ

و كنتَ الساقِي إذ عطشتُ

و كنتَ الكاسِي إذ عريتُ .

ما زلت أتخيلك و أنت تتنقل بين ضيوفك تكرِّهم و كأنهم ضيوفك .

و تطعموني و تطعمهم و أنت آخرُ من يأكل .

و تضع اللقمة في فمي قبل أن تصفعها في فمك .

إن لم أعرِفك فعتبة داري و درجات بيتي تعرفك .

تعرفك و تعرف خطواتك .

و أنت تزورني صباحاً و مساءً .

في صحيٍّ و في سقمي .

في لحظاتي كلّها .

حبات الدواء التي أسعفتني بها كــاما مرضت .

و أبواب الصيدليات التي لا أعرفها إذ كفيفتها أيها الصيدلي .

تشهد لك يوم القيمة بأنك كنت المتفضل دوماً .

و الأكبر دوماً ، والأجود دوماً .

في حــلك و تــرحالــك ، و غــيــتك و حــضــورــك .

يقول لي صديق بأنك طــيب و رــجــالــك قــيلــي .

و حــسي بــهــذا فــخــراً أنــ كــنــتــ لكــ شــقــيقــاً .

تركت لك حــملــاً تحــمــله فوق حــمــلــك .

و اعتذر لك عنه إذ كنت السبب فيه .

و اعتذر إليك من ثقــفــهــ .

لــكــنــكــ كــنــتــ الرــاعــيــ الــأــمــيــنــ وــ ماــ زــلــتــ .

وــ الــأــخــ الــفــاضــلــ وــ لــاــ زــلــتــ .

أــنــاــ مــطــمــئــنــ غــيرــ قــلــقــ ،

وــ ســعــيــدــ غــيرــ تعــيــســ

فقد استودعــهــمــ عــنــدــ مــنــ لــاــ تــضــيــعــ وــ دــائــعــهــ (ــالــلــهــ) .

وــ جــعــلــتــهــمــ بــعــدــ ذــلــكــ فــيــ عــهــدــتــكــ .

هذی خواطر اصطدھا .
و مشاعر سطّرھا .
و ضممتھا إلى بعضھا باقة ورد .
و جعلتها رسالة لك .
فھی أصدق عندي من كل الرسائل .
إذ كتبتها من قلی و عواطفی .
و دموعی و أحزانی .
أستسمحك أخي أن أمسح دموعي .
و أوقف سيل خواطري .
و أطوي صفحات مشاعري .
إذ أن ساعي البريد يستحثني .
و حتى نلتقي لك حي و تقدیري .

أخوك الحب البعید : غسان عیسی هرماس 1993/2/20 م

رسالة العيد

الحمد لله رب العالمين و الصلاة و السلام على رسول الله
إلى أحبابي الصغار شقائق الروح و فلذات الكبد. بمناسبة عيد الفطر المبارك أسطر هذه الرسالة .
هاهو ذا العيد يأتي .
و أنا بين صخور المرج قابع .
أذكر ابتسامتكم .
و أذكر فرحتكم .
أذكر حركاتكم و أصواتكم .
و أذكر ثيابكم و أشكالكم .
أذكر صلاة العيد .
و جلوسكم بجواري .
أذكر فرحتكم بالشواقل .
و فرحتكم باللعب .
أذكر أمّكم تقول لكم تعلّمكم :

سلّموا على أبيكم .

قولوا له : كل عام و أنت بخير .

مبارك عليك العيد .

كيف أنسى قبلاي و ضمّي لكم ..

و عطفني عليكم .

أنا لا أستطيع أن أنسى تلك العيون الزاهرة ،

و تلك الوجوه الفرحة المسرورة بمسدسات البلاستيك الكبسولية ،

و عرائس البنّيات الجميلة .

أنا إن كنت في هذا اليوم سأنسى ذلك .

فإنما أنسى نفسي و روحي .

أنسي وجودي و كياني .

و ماضي و آمالي

أنسي الجزء المهم من حياتي .

أنا في هذا العيد .

إن حبسـت دموعـي فلـأني أحـبـكم

و إن كـتمـتـ أـشـوـاقـيـ فـصـدـريـ فـلـأـنـيـ أحـبـكمـ

و إن دـحـرـتـ ضـعـفـيـ وـ أـعـلـنـتـ عـزـيمـيـ فـلـأـنـيـ أحـبـكمـ

وـ لـأـنـيـ أـرـدـتـ لـكـمـ أـنـ تـكـونـواـ أـبـنـاءـ رـجـلـ .

يـسـتـعـلـيـ عـلـىـ الطـغـيـانـ .

وـ يـكـرـهـ الـضـعـفـ وـ الـأـحـزـانـ .

أـنـاـ إـنـ لمـ أـبـكـ فيـ هـذـاـ يـوـمـ .

مـعـ عـلـمـيـ أـنـ مـنـ الـبـكـاءـ مـاـ هـوـ رـحـمـةـ .

فـلـأـنـيـ أـعـلـنـتـ اـسـتـعـلـاءـ عـلـىـ اـسـتـعـلـاءـ .

وـ عـزـيمـةـ فـوـقـ عـزـيمـةـ .

وـ صـبـرـاـ عـلـىـ صـبـرـ .

مـاـ كـنـتـ لـأـبـكـيـ .

وـ مـاـ كـنـتـ لـأـجـبـنـ .

وـ مـاـ كـنـتـ لـأـعـلـنـ ضـعـفـيـ وـ حـزـنـيـ .

فـخـلـفـيـ دـينـ

إـنـ لـمـ أـحـمـلـهـ أـثـمـتـ .

وـ إـنـ تـرـكـتـهـ جـحدـتـ نـعـمـةـ رـبـيـ عـلـيـ .

أـنـاـ أـحـرـمـ بـأـنـ الـأـلـمـ فـيـ هـذـاـ يـوـمـ .

يـحـزـ بـقـلـيـ وـ قـلـوبـكـمـ .

إـذـ أـنـاـ بـعـيـدـ عـنـكـمـ .

لا أقدر على ضمّكم .
و لا لثم أفوahكم .
و لا ملاعبتكم و مداعبتكم .
و لا شرائي الجديد من الملابس لكم .
و لا أحذركم إلى بيت عمتكم .
كأني أراكם و قد احتفظى كلّ والد بأولاده .
و آنس كلّ صغير بأبيه .
كأني أرى في عيونكم دمعة محبوسة .
حبسها الحياة منأترباتكم .
أن يفضحوكم و هم لا يشعرون .
ولو علموا حقيقة الأمر
لبكوا لبكائكم .
و حزنوا لحزنكם .
و للعنوا ألف مرة من آخرج أباكم .
كفكروا الدموع أحبابي .
فما يليق بي الحزن و لا بكم البكاء .
و سنتنقى يوماً بإذن الله ..
رغم الحدود .
رغم السدود .
و رغم آلاف اليهود ..
سنلتقي
لنمضي معًا إلى المسجد
مرددين .
الله أكبر الله أكبر الله أكبر ، لا إله إلا الله
الله أكبر الله أكبر و لله الحمد .

والدكم المبعد :

غسان عيسى محمد هرمانس

1993/3/23

مسيرة اللقاء

الحمد لله رب العالمين و الصلاة و السلام على رسوله الأمين .

ترامى إلى مسامعي أنّ أبناء المعددين سيخرجون في محاولة لمقابلة آبائهم عبر رأس الناقورة و حلّت أبنائي بينهم فسّطّرت هذه الأسواق و الخواطر .

أعتذر إليكم يا أولادي .

أعتذر إليكم إذ تتعبون .

و إذ تشقوون .

و إذ تسافرون .

و أنا أعلم أنه بيبي و بينكم حدود .

و أشواك و سدود .

و آلاف اليهود .

ها أنا ذا اليوم أسير .

تحت الشمس أسير .

عليّ أراكم .

أسير و أحزم أبي لن أراكم .

غير أبي سأقف فوق جبال الجنوب .

أنظر نحو فلسطين .

نحو الجليل والمطلة

عليّ أراكم

أرى حافلاتكم

أرى ثيابكم

أرى شخوصكم .

أرى أيديكم تلوح لي .

تشير لي : أنا هنا يا أبي .

أرى عيونكم .

تلتفت يمنة و يسرا .

علّها تحظى بنظرة من أبيكم .

أو بإشارة منه

وا .. لف نفسي .

إذ ترجعون و أرجع و لا نلتقي .

وا .. لف قلبي .

إذ يمنعكم اليهود و الجنود .

أن تركضوا نحوی .

أن تنادوی باسمی .

أن تقولوا بابا نحن نحبك .

وا .. حسرتاه

إذ تمنعني الحدود

و الرشاشات و الجنود .

أن أضمكم إلى صدري

أن ألم و جناتكم.

و أبكي فرحاً بكم .

أنا أعلم أنهم سيمعنوني من رؤيتكم .

و سيتحججون لكم بالأعذار .

و يقولون لكم :

كنا سنسمح لكم لو كنتم تحملون تأشيرة دخول .

و أقسم أنكم لو حملتموها

لتعلموا عشرات الأعذار .

لا تأملوا إذا علمتم أنكم سترجعون

لا تخزنوا إذا منعتم من الدخول .

فأنا فرح بكم .

فرح بقدومكم .

فرح إذ تجاهدون و تسافرون

و إذ تتعبون و تنصبون

و أنتم تصنعون تاريخاً للأمة .

و تبنون مجدًا لبلادكم لا يزول .

صغارى

كبار أنتم إذ تصنعون تاريخاً

عظماء أنتم إذ تبنون مجدًا

أعتذر إليكم .

إذ ولدتكم للهموم و الغموم .

في زمان الرويضات .

و الشقاء و النحوس .

في زمان المساومات و المفاوضات .

لا تخزنوا .

فإني سألت الله إذ أنجتكم .

أن تكونوا عدة الحاضر .

و أمل المستقبل .
و الله يحفظكم .
و يتولاكم بعانته ..
والدكم المبعد :

غسان عيسى محمد هرماس

1993/3/25

إلى الزوجة الغالية

الحمد لله رب العالمين و الصلاة و السلام على رسوله الأمين .

إليك أيتها الزوجة الغالية .

أسطر السطور .

و أكتب الحروف .

و أبعث باقات وردٍ

من مرج الزهور

أعيش الذكريات

و أصطاد الخواطر

أحشى الرسائل

وأشتم أريح الورود

تحمله نسمات الربيع

فلعله بعض عبير

ورود حديقتنا

حيث أنت

أنا ما نسيت الود الذي تعرفين

و لا هجرت البيت الذي تسكين .

و لا بحثت عن سلوى في دروب العاشقين .

فأمري أعظم مما تظنين .

أنا مسلم أعلنت إسلامي .

و سللت ضعفي من فؤادي و وجديان .

و أعلنت التحدي لكلّ كفارٍ و خوان .
لا تلوميني / إذ أعلنت التحدي .
على سجّاني و قيدي .
و رفضت كلّ أنصاف الحلول
و قلت :
دون رباك يا فلسطين حتفي .
لا تلوميني .
فأنا ما خنت قضيتي ،
و لا تاجررت بعروبي .
و لا فرّطت بشير
من مسرى النبي .
لا تلوميني / فقد أعلنتها للمحقق .
صريحة غير حافية .
أني أريد بلادي كاملة .
و أني أريد لها هي
لا أريد بلاداً ثانية .
زوجي الغالية
أنا ما ابتعدت بخاطري .
و لا سعيت خلف دنيا مغربية .
و متعة زائلة .
و فرش وثيرة .
و أموال وفيرة .
و لكنني أبعدتُ و لم أبتعد
و نقلتُ و لم أنتقل .
و هجرتُ و لم أهاجر .
و نفيتُ و لم أنفِ نفسي .
لم يكن لي اختيار .
و أي خيارٍ لمعتقل
بين الحراب والرشاشات .
و أي خيارٍ
لعصوب العينين
مقيد اليدين والقدمين .
ما كان لي أن أفارقكم .
و ما كان بودي أن أترككم .

و لكنك تذکرين .
أني انترعت انترعاً
و أخرجت إخراجاً
و أبعدت إبعاداً

و على بعد المسافات و طول السفر .

سطّرت رسالتي على ضوء القمر .
حملتها خواطري .

و أشواق صدرني المستعر .

و رحوت أن تحظى منك
بأجمل ردّ .

زوجك المحب البعيد :

غسان عيسى محمد هرماس

1993/4/10 م

إلى صهري العزيز

صهري العزيز العالى
كنت أود أن أراك

قبل مسيري هذا

بعدما بلغني أنك ستأتي .

و لقد انتظرتك و لم تأتِ .

واليوم أسير و لم أرك .

فإن كتب الله عليّ الموت .

فأسأله أن تكون شهادة

وأسألك أن تدعوني .

و إن تكون الأخرى

فعسى أن نلتقي .

و أستودعك الله .

و السلام عليكم و رحمة الله

صهيرك وأحريك المشتاق :
المبعوث غسان عيسى محمد هرماش
م 1993/4/16

إلى طالبات مدرسة رياض الأقصى الإسلامية الثانوية للبنات - صور باهر

بني العزيزات .

الآنسات المؤنسات

الغاليات الغاليات

إليكن أخط الكلمات

و أرسل التحيات

من والد عاش بين بناته

يحيون عليهم .

يعلمهم .

برفق بهن .

يؤدبهن .

بِرَاهُنَّ الکون کلّه .

بِرَاهُنَّ المستقبل و الأمل .

بني الغاليات .

عشت بينكن .

أحب لکنَ الخير کلَّ الخير .

و أكره الإسفاف .

أكّره الحقير من الأمور .
أكّره التبَذّل و السفور .
عشت بينكُنْ .

أنظر إليكُنْ كما أنظر لبني

لهاجر و صفيّة

كم حملت همومكُنْ معي إلى بيتي .
كم استشرت في شأنكُنْ زوجي .
كم حزنت لحزنكُنْ .

و كم مقتّ نفسى لإغضابي بعضكُنْ .
تالله ما بخلت لكُنْ بالنصيحة .

و ما كتمتها إذ عرفتها .

أردت لكنَّ الخير

وأردت لكنَّ الصلاح
و الفلاح .

و اليوم أكتب إليكُنْ و أنا بعيد
لا أعلم من أخباركُنْ شيئاً .

خواطر تزوري .

و هواجس تقتحم علىَّ غربي .
تسُرني تلك الذكريات .

و أنا بينكُنْ أهمس في آذانكُنْ
بكل نصيحة صادقة
أطوف علىَّ الصفوف
صفاً صفاً .

أقتتحم الأبواب

لأستجلي الأخبار .
فلعل فيكُنْ حزينة .
أو كسيرة خاطرٍ .
أو كسولة .

أذرع الساحة جيئةً و ذهاباً .
أعدّ الجداول .

و أحمل المقاعد .

و أنا رغمَ التعب
مسرورٌ مسرور .

وتکاد تقتلني هواجس

إذ أراكن فيها تعيسات
عن الإسلام بعيدات
و للصلوات تاركات
تائهات مستهترات .
و يمسح أحزاني
علمي بأنكـ فاضلات بناـت فاضلات
مجتهـدات غير كـسولات
مصلـيات عـابـدـات
محـتـشمـات غـير سـافـرات
مؤـدـبـات غـير عـاصـيـات
أـنـا سـعـيد رـغـم الـبعـد
و يـزـيد سـعادـي
أـنـي والـد لـشـلـكـن
و أـنـكـ بـنـات لـشـلـي
و مع الـاعـتـدـار و الـمـوـدة

والدـكـنـ المـعـدـ :
غـسان عـيسـى مـحمد هـرـمـاس
مـ1993/4/23

مسيرة الأكفان

أسـير نـحو زـمـرـيا و أـخـطـ هذه السـطـور إـلـى أـهـلـي الأـحـبة
و لـسـتـ أـدـري فـلـعـلـها الرـسـالـة الأـخـيـرة ، و لـذـا فـقـدـ
حـمـلتـها هـمـومـي و خـواـطـري و هـوـاجـسـ نـفـسيـ .
أـهـلـي الأـحـبةـ .
من مـعـبر زـمـرـيا أـكـتـبـ إـلـيـكـمـ .
من وـسـطـ مـسـيـرـةـ الأـكـفـانـ أـقـولـ لـكـمـ .

أنا ما سلکت طریقاً لا أعرف آخره
و لا أقحمت نفسی خطاً أحله .
أنا إن رزقت الشهادة فلست بنادم
بل أنا إليها ساعٍ و عازم
أنا إنْ لبست الكفن .
و أعلنت الحرب على الوثن .
و قررتُ المسير
نحو أهلي و الوطن .
فلا تحسبوني
قد سلبت عقلی .
و سرت نحو حتفي .
و أهلكت نفسی بنفسی .
فلست بالغامر دون تدبر .
و لا بالذی یسیر و لا یدری إلى أین المسیر .
أنا يا قوم مسلم
أفهم الحقيقة الحقيقة .
و أدرك التواطؤ و المؤامرات الحقيرة .
و أحسب ألف حساب
مع الجموع
و حبذا هذى الجموع
جموع المبعدين الرافضين لكل أصناف الخصوص .
أهلي الأحبة .
لأنَّ المكر المكر عظيم .
و التآمر خطير .
كان لا بدَّ منَ المسير .
عَلَّـنا بموتنا نوْفَـظ أحاسيس ميتة ،
لأمَة استطابت الخنوع
و استمرأت الموان .
سنلقى بأنفسنا
في أحضان الموت
لنصنع حياةً للأموات
إِنْ تَمُت
فتلک شهادة طالما تمنيناها
و إِنْ تكن حياةً

فحسبنا

أَنّا بذلنا جهداً

وَ جهداً في نصرة ديننا

وَ اللّهُ غالب على أمره

إبنكم المبعد :

غسان عيسى محمد هرماس

1993/4/16 م

رسالة إلى المسجد الأقصى

يا مسجدي المخزون ،

في ذكرى ضياعك

أرسل لك هذه الرسالة

بعدما ضمّتها اللوعاج والخواطر .

والآمال والآلام .

والآنين والحنين.

فأنا لم أنسك .

و هل يحقّ لمثلي أن ينسى مثلكْ

فأنت أنت الوحد

و أنت أنت الفريد

و أنت بعد أحويك لنا عبد .

أنا يا مسجدي الحبيب

من حضبٍ ترابك حبيبي .

و من كان شوقـي إليك دوماً و حـبني

و كنت مـلءـ سعـيـ و عـيـونيـ

لا تلمـنيـ إنـ سـكـبتـ الـيـومـ الدـمـوعـ

و انـطـوتـ متـيـ عـلـىـ الشـوقـ الضـلـوعـ .

و أصبحـتـ أـذـويـ كـمـاـ تـذـويـ الشـمـوعـ .

لطـالـماـ حـملـتـ زـوـجـيـ وـ أـطـفـالـيـ إـلـيـكـ

يـسـرـحـونـ وـ يـمـرـحـونـ فـيـ درـوبـكـ

وـ عـلـىـ مـصـاطـبـكـ وـ سـاحـاتـكـ .

وـ لـطـالـماـ حـملـتـ طـالـبـاتـيـ إـلـيـكـ .

يمنعني من الوصول إليك اليهود .
و أستار من الحجارة و الحديد .
غير أن شوقي إليك في كل يوم يزيد .
فلا تلمي و ليس مثلك من يلوم .
فأنا في غربتي
أحمل الهموم و الآلام و الشجون
و يشفع لي عندك
أنني لك محب .
و أنك عندي في سويداء القلب .
و حتى يأذن الله بالإياب .
و العودة بعد طول الغياب .
لكل من التحية و السلام .
و الدعاء لك بطول الحفظ و الدوام .

خادمك المبعد :

غسان عيسى محمد هرمانس
1993/6/5 م

خاتمة

منذ أن داهم جنود الاحتلال بيونهم أو زنازينهم ، و اقتادوهم منها ، و هم في عنت و ضيق ، الأعين معصوبة ، والأيدي مقيدة إلى ظهورهم ، و الجندي يدفعونهم إلى الشاحنات دفعاً ، و يخشرونهم في صناديقها حشراً .
و رأى بعضهم ، قبل أن تعصب عيناه ، و تخيل الآخرون الملح و الذهول الذي أصاب أطفالهم و أزواجهم و آباءهم و أمهاتهم ، و الجندي يقتادوهم إلى المصير المجهول ، و ألقى بالقوم في مرج العقارب - الذي أصبح يعرف بمرج الزهور - و أطلقت عليهم الرشاشات ليبتعدوا عن حدود فلسطين ، ففتحوا أعينهم على مأساة دامت عدة أشهر .
و لكن البرد القارس ، و الثلوج المتراكمة حولهم و فوق خيامهم ، و نقص الأطعمة ، و ما إلى ذلك ... لم يشغلهم عن أهلهم و ذويهم ، عن أطفالهم و أزواجهم ، عن أرضهم و مقدساتهم ... فبدؤوا يرسلون الرسائل تلو الرسائل .

إن الجيل و هو يقرأ (رسائل مبعد) هذه ، سيطّلّع على مأساة داهمت أمتنا في هذا العصر ، لم يسبق لها مثيل ... وأحاله سيعمل جاهداً على إنقاذ أمتنا من هذه المأساة ، و استنقاذ فلسطين من براثن الغزاة المحتلين ، و تحقيق آمال كلّ المبعدين في العودة إليها ظافرين و منتصرين .